Основно училище

"Отец Паисий"

гр. Силистра

Сборник - интердисциплинарни уроци
II клас ОУ "Отец Паисий"-Силистра

НАЦИОНАЛНА ПРОГРАМА „ИНОВАЦИИ В ДЕЙСТВИЕ“
Модул 1 „Нови учебни предмети, модули и интердисциплинарно учене“

СБОРНИК ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНИ УРОЦИ

Сборникът представя 30 интердисциплинарни урока по 5 глобални теми –„Сезони“, „Моят роден край“, „Традиции и обичаи“, „Здравословен начин на живот“, „Професии“ за II клас, допълнителна подготовка. Интердисциплинарността включва учебни предмети в начален етап, английски език и социално-емоционално учене.

Уроците и материалите за развиване на социално-емоционалното учене са разработени през учебната 2025/2026 година от екип по иновативен проект „Позитивно образование и интердисциплинарно учене“ на ОУ „Отец Паисий“, гр. Силистра: начални учители – Албена Курдоманова, Нели Любенова, Марияна Димова, учител по английски език – Милена Цанева, Светлина Георгиева – училищен психолог.

ОУ „Отец Паисий“, гр. Силистра от учебната 2025/2026 година е включено в Списъка на иновативните училища с проект „Позитивно образование и интердисциплинарно учене“. **Иновацията е свързана с въвеждане на нов учебен предмет „Моят свят“ за три учебни години от учебната 2025 – 2026 година. Иновативният учебен предмет се изучава във факултативните учебни часове 1 час седмично във II и III клас по разработени от учителите учебни програми, съобразени с интересите и възможностите научениците и утвърдени от директора.**

Сборникът е изготвен по Национална програма “Иновации в действие”

КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

Глобална тема „Сезони“

- Изброяват и разпознават сезоните (пролет, есен, зима).
- Описват основните характеристики на всеки сезон (времето, промените в природата, дейностите).
- Разбират връзката между сезоните и живота на хората, растенията и животните.
- Дават примери за типични явления за всеки сезон (напр. цъфтеж на цветя през пролетта, снеговалеж през зимата).

Тема: „Обичам есента“
Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове
Цели на урока:

Образователни:

1. Учениците да затвърдят знанията си за особеностите на есента.
2. Да се запознаят с думи на английски език, свързани с есента (*autumn, leaf, apple, rain, squirrel*).
3. Да развиват умения за работа с музикални инструменти и изразяване на емоции чрез звуци.

Възпитателни:

1. Да се стимулира екипна работа и взаимопомощ в групите.
2. Да се формира положително отношение към природата и промените през сезоните.
3. Да се развиват емоционалната интелигентност и уменията за разпознаване и споделяне на чувства.

Методи на обучение: Работа по центрове, игрови подход, дискусия и споделяне, практически дейности.
Дидактически средства и материали:

- *Център Родинознание:* Работен лист „Обичам есента“ (допълване на изречения, откриване на есенни дейности, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (*autumn, leaf, apple, rain, squirrel*), текст на римата.
- *Център Пъзел:* Пъзел с есенна картина.
- *Център Музика:*Музикални инструменти (триъгълник, маракаси, ксилофон), празни бутилки от минерална вода, найлонови кесийки.
- *Други:* Емотикони с емоции (усмивка, замислен, тъжен, радостен), мултимедия за видеото.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Музика, Изкуство.
Оценяване: Наблюдение върху активността на учениците, устна обратна връзка, оценяване на готовите продукти (попълнен работен лист, сглобен пъзел).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Уводна част: Организаци-онен момент и въвеждане в темата *(5 мин.)*	Поздравява учениците и им пуска кратко есенно видео: https://www.youtube.com/watch?v=A-g6ah13xuU. Въвежда темата. Разделя класа на 4 групи и обяснява правилата за работа и ротация.	Поздравяват учителя. Гледат видеоклипа. Изслушват указанията на учителя и заемат местата си в първоначалните си центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа	Учениците са позитивно настроени, мотивирани и запознати с регламента на работа по центрове.
2. Същинска част: Работа по центрове (Ротация) *(20 мин. – по 5 мин. на център)*	Насочва групите към съответните центрове и следи времето за ротация. Оказва подкрепа, наблюдава работата в екип и насочва учениците при нужда. **Диференциация:** • *За затрудняващи се:* Помага с избор от картинки. • *За бързо*	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: • **Център 1 (Родинознание):** Работят с работен лист – допълват изречения, откриват есенни дейности, решават загадка. • **Център 2 (Английски език):**	Работа по центрове, игрови подход, практически дейности, диференци ран подход. *Дидактическ и материали:* Работни листове,	Затвърдени знания по Родинозна ние; научени нови думи на английски; развито ритмично усещане и фина моторика.

	напредващи: Задава допълнителни въпроси (напр. назоваване на повече думи на английски).	Повтарят есенната рима и имитират движенията (*махат с ръце като падащи листа, приклякат на „falling down“*). Учат думите от картончетата (*autumn, leaf, apple, rain, squirrel*). • **Център 3 (Пъзел):** Сглобяват пъзел с есенна картина и обсъждат цветовете и елементите в нея. • **Център 4 (Музика):** Използват подръчните материали и инструментите.	картончета с картинки, пъзел, музикални инструменти и подръчни материали.	*Обратна връзка:* Текущо наблюдение от учителя.
3. Същинска част: Споделяне на опита *(5 мин.)*	Кани представители от всяка група да представят накратко какво са изработили/ научили в отделните центрове.	Представителите на групите показват попълнения работен лист, сглобения пъзел и споделят преживяното от музикалния и езиковия център.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационни умения и умения за изслушване на съучениците.
4. Заключител на част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност *(5 мин.)*	Задава въпроса: *„Как се чувствам, когато е есен?“* Организира рефлексия чрез примерните въпроси: • *Кое най-много ти хареса в работата по центровете?* • *Кой звук/картина/ дума ти създаде приятно чувство?* • *Имаше ли нещо, което те затрудни?* • *Ако есента беше приятел, как би го описал/а?* Учителят обобщава: *„Есента е време за промяна, за плодородие и за нови знания.“* Прави устно оценяване на общата работа.	Избират картонче с подходящ емотикон (усмивка, замислен, тъжен, радостен), което съответства на настроението им, и отговарят на въпросите за рефлексия.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлексията, емотикони с емоции.	Развита емоционална интелигентност. Учениците умеят да свързват сезоните със собствените си емоции. *Обратна връзка:* Устни отговори.

Тема на урока: „Даровете на есента“
Вид на урока: Интегриран урок с практически дейности и изкуство
Цели на урока:

Образователни:

1. Учениците да разпознават „даровете на есента“ – плодове, зеленчуци, семена, ядки.
2. Да се учат да ги описват с прости думи на български и на английски език (*apple, pear, pumpkin, grapes, nuts*).
3. Да разберат как хората използват даровете на есента в бита и традициите (преработване, съхранение, зимнина).

Възпитателни:

4. Да се формира уважение към труда на хората и богатството на природата.
5. Да се стимулира изразяването на лични чувства, вкусови усещания и впечатления.
6. Да се развиват умения за работа в екип, споделяне и толерантност.

Методи на обучение: Демонстрация, разговор и дискусия, игрови подход, практически дейности, художествено-творчески методи.
Дидактически средства и материали:

- *Реални предмети:* Плодове, зеленчуци, ядки и семена, донесени от децата.
- *Езиков компонент:* Картички с думи на английски език (*apple, pear, pumpkin, grapes, nuts*).
- *Творчески компонент:* Картина/шаблон за оцветяване с есенни плодове, цветни моливи, пастели.
- *Емоционален компонент:* Табло за рефлексия с емоции (усмивка, замислен, тъжен).

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Изобразително изкуство, Литература (устно описание/реч).
Оценяване: Наблюдение върху активността и кооперативността на учениците, устна обратна връзка, оценяване на готовите рисунки и устните представяния.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Организационен момент и мотивация *(5 мин.)*	Поздравява учениците и проверява готовността им за часа. Задава въпрос за събуждане на интереса: *„Кои са най-богатите месеци в годината?“* Въвежда темата.	Поздравяват учителя. Активно споделят своите асоциации за есента и отговарят на въпроса. Настройват се за предстоящите практически дейности.	Разговор, дискусия, фронтална беседа.	Учениците демонстрират интерес към темата и са емоционално предразположени за работа.
2. Същинска част: Представяне и описание на даровете *(12 мин.)*	Кани всяко дете да покаже донесения от него дар (ябълка, тиква, грозде, орехи и др.). Насочва учениците да ги опишат (цвят, форма, вкус). Задава надграждащи въпроси: *„Какво можем да направим от него? Как хората го използват в бита*	Всяко дете показва своя дар пред класа. Описват предметите по техните външни белези (цвят, форма) и вкусови качества. Разсъждават и отговарят как хората използват плодовете и зеленчуците (за сладка, зимнина, храна).	Демонстрация, беседа, сензорно описание (вкус, цвят, форма). *Дидактически средства:* Реални есенни плодове, зеленчуци и семена.	Учениците разпознават даровете на есента, свързват ги с човешката дейност и развиват устната си реч.

	си?“ **Диференциация:** • Помага на учениците с трудности да опишат дара си само с една дума (напр. *„ябълка – червена“*).			
3. Същинска част: Английски език – Езикова игра *(8 мин.)*	Запознава учениците с думите на английски език чрез картички. Изговаря ги ясно и кара децата да ги повторят: *apple, pear, pumpkin, grapes, nuts*. Организира играта **„Покажи и кажи“** (Show and Tell): Учителят показва картичка с дума/ картинка, а децата трябва да посочат съответния реален предмет на чина си. **Диференциация:** • Насърчава напредналите ученици да съставят цели изречения (напр. *„This is an apple. It is red.“*).	Слушат внимателно, повтарят думите колективно и индивидуално. Участват в играта „Покажи и кажи“, като бързо и точно свързват английската дума с реалния плод/зеленчук. Напредналите съставят кратки описателни изречения.	Игрови подход (игра „Покажи и кажи“), диференциран подход. *Дидактически средства:* Карти с думи и картинки на английски език.	Усвоен е нов лексикален минимум на чужд език. Развива се бързина на реакциите и съотнасяне на дума към предмет.
4. Същинска част: Творческа дейност (Изкуство) *(13 мин.)*	Раздава на учениците шаблони/ листове за оцветяване с есенни плодове. Насърчава ги да подберат типичните есенни цветове – червено, жълто, оранжево, кафяво. Наблюдава процеса и дава индивидуални напътствия.	Избират подходящи средства за рисуване. Оцветяват картината, като се стараят да подбират топлите есенни цветове, които са обсъждали по-рано в часа.	Художествено-творчески метод, практическа самостоятелна работа. *Материали:* Шаблони за оцветяване, цветни моливи, пастели.	Развита фина моторика и естетически усет за цветовете на есента.
5. Заключителна част: Обобщение, рефлексия и оценка *(5 мин.)*	Организира кратка дискусия чрез въпроса: *„Кой дар на есента харесваш най-много и защо?“* Насочва децата към таблото за рефлексия: *„Как се почувствахте, докато работехме с есенните дарове?“* Обобщава: *„Даровете на есента са богатство за всички нас и ни учат да ценим труда и*	Споделят своите лични предпочитания. Проявяват емоционална интелигентност, като посочват емоция от таблото (усмивка, замислен, тъжен) и обясняват как им е повлиял часът. Подреждат готовите си рисунки в мини-изложба.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлексия та, устно оценяване. *Дидактически средства:* Табло за рефлексия с емоции.	Учениците могат да изразят емоциите си и да направят равносмет ка. Формирано е позитивно отношение към природата и труда.

	природата.“ Прави устна оценка на рисунките и представянията.			
6. Задаване на домашна работа *(2 мин.)*	Записва на дъската и дава ясни указания за домашната работа: *„Нарисувай какво приготвят у дома от даровете на есента (напр. компот, лютеница, баница с тиква и др.)“*	Записват задачата в бележниците/ тетрадките си и изслушват инструкциите на учителя.	Обяснение, инструктаж.	Яснота за предстоящото творческо задание, което свързва наученото в училище с домашната семейна среда.

Тема на урока: „Есента в литературата и изкуството“
Вид на урока: Интегриран урок с общи дейности
Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да разпознават художествени образи на есента в литературата, музиката и изобразителното изкуство.
- Да развиват умения за съставяне на кратки изречения и устни описания.
- Да усвояват и използват английски думи, свързани с есента (*autumn, leaf, rain, apple, colours*).

Възпитателни:

- Да се формира чувствителност към красотата в природата и изкуството.
- Да се развиват умения за разпознаване, изразяване на собствени емоции и съпреживяване (емпатия).
- Да се стимулира уважение към чуждите мнения, творчески изяви и изрази.

Методи на обучение: Четене и обсъждане, игрови подход, творчески дейности, музикално въздействие.
Дидактически средства и материали:

- *Литературен компонент:* Текст на кратко стихотворение за есента.
- *Езиков компонент:* Карти с английски думи и съответстващи картинки (*autumn, leaf, rain, apple, colours*).
- *Музикален компонент:* Аудиозапис на откъс от „Есен“ на Антонио Вивалди.
- *Художествен компонент:* Листове, цветни моливи и пастели за рисуване.
- *Емоционален компонент:* Табло за рефлексия с емоции (усмивка, замислен, тъжен).

Междупредметни връзки: Български език и литература (БЕЛ), Английски език, Изкуство (Изобразително изкуство), Музика.
Оценяване: Наблюдение върху активността и емоционалната ангажираност на учениците, устна обратна връзка, оценяване на готовите рисунки и устните изяви по време на рефлексията.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Музикален вход и емоционален мост *(2 мин.)* **Емоционална нагласа и разговор** *(5 мин.)*	Поздравява учениците и прочита пред тях кратко есенно стихотворение с изразителна интонация. Инициира разговор с въпроса: *„Какви чувства носи есента?“* Записва споделените от децата думи и емоции на дъската/ таблото , за да визуа-лизира „настроението на есента“.	Влизат в класната стая под звуците на класическа музика. Анализират вътрешното си състояние и го асоциират със зимни природни явления. Слушат внимателно стихотворението и се потапят в неговата атмосфера. Активно споделят своите асоциации и чувства, свързани със сезона (радост, лека тъга, уют).	Музикален вход, метод на природните асоциации, чуждоезикова песенна дейност. *Средства:* аудиосистема, художествено четене, разговор, фронтална беседа, визуализация на думи. *Материали:* Текст на стихотворени ето	Учениците са емоционално приобщени към темата, въведена е базова английска лексика за времето. Учениците са емоционално приобщени към темата и демонстрират начален емоционален речник.

2. Същинска част: Литературно творчество (БЕЛ) *(8 мин.)*	Насочва учениците да съставят по едно самостоятелно изречение за есента. Изисква да използват описателни думи, свързани с цвят, звук или чувство. Дава примерен модел: *„Листата танцуват в жълто и червено.“* **Диференциация:** • Оказва индивидуална подкрепа на учениците с трудности при формулирането на изречението.	Всеки ученик обмисля и съставя своето описателно изречение, като се стреми да преплете сетивни белези (цветове, звуци) с емоция. Представят устно изреченията си.	Творческо съставяне на текст, езиково описание, диференци ран подход.	Развито художестве нообразно мислене и умения за изразяване на усещания чрез речта.
3. Същинска част: Английски език – Игра с движение *(5 мин.)*	Въвежда новите думи чрез картички: *autumn, leaf, rain, apple, colours*. Организира играта **„Повтори и покажи“**: Когато учителят изрече думата *leaf*, децата трябва да размахат ръце като падащо листо, а при думата *rain* – да имитират с пръсти падащ дъжд. **Диференциация:** • Насърчава напредналите да съставят кратки фрази на английски (напр. *„It is autumn. Leaves are falling.“*).	Слушат, изговарят думите след учителя и участват в играта, като реагират физически на съответната дума. Напредналите ученици съставят кратки двустишия или изре-чения на английски.	Игрови подход, метод на физическия отговор (TPR), карти с думи и картинки.	Обогатен чуждоезиков речник и развита двигателна координация чрез учене под формата на игра.
4. Същинска част: Музика и изобразител но изкуство *(10 мин.)*	Пуска аудиозапис на откъс от „Есен“ на Вивалди. Задава въпроси за анализ: *„Каква е музиката – весела, тъжна, бърза или бавна?“*	Слушат класическото произведение и определят неговото темпо и емоционален заряд. Рисуват своята картина, като съзнателно подбират цветовете според емоциите,	Музикално въздействие, художестве но-творческа дейност, синестезия (връзка звук-цвят).	Учениците умеят да трансформи рат слухово усещане във визуален образ.

	Инструктира децата да нарисуват „кратка“ есенна картина (листа, дървета, облаци). Насърчава ги да използват **„емоционални цветове“** под влияние на музиката: топли цветове за радост и студени за тъга.	които музиката и сезонът предизвикват в тях.	*Материали:* Запис на Вивалди, листове, цветни моливи/пастели.	Изразено себеусещане чрез цветове.
5.Заключителна част: Рефлексия в кръг и обобщение *(3 мин.)*	Събира учениците в кръг. Стартира споделяне, като всеки трябва да довърши изречението: *„За мен есента е... (дума/емоция)“*. Насочва ги към таблото за рефлексия, където децата да изберат и залепят своята емоция. Обобщава: *„Есента е вдъхновение за поети, художници и музиканти – и днес и ние създадохме свои есенни творби.“*	Всеки ученик се изказва в кръга, зачитайки мнението на останалите. Избират емотикон (усмивка, замислен, тъжен) и го поставят на таблото, за да покажат как се чувстват в края на часа.	Дискусия в кръг, метод на саморефлексията, устно оценяване и обобщение. *Дидактически средства:* Табло за рефлексия.	Развита емоционална интелигентност, емпатия и способност за споделяне в защитена среда.
6. Задаване на домашна работа *(2 мин.)*	Поставя задачата за домашна работа: *„Намери в книга или интернет кратко стихче или рисунка за есента от известен автор и го представи пред класа в следващия час.“*	Записват задачата в тетрадките/бележниците си и изслушват инструкциите за нейното представяне.	Инструктаж, самостоятелно проучване.	Развиване на умения за самостоятелно търсене на информация и подготовка за презентиране.

Тема на урока:„Зимни чудеса: Светът около нас и вътре в нас“
Вид на урока: Интегриран урок
Цели на урока:

Образователни:

- Разпознаване и назоваване на основните промени в природата през зимата.
- Усвояване и правилно използване на лексикален минимум на английски език (*snow, snowman, cold, happy*) и глаголи за действие чрез метода TPR.
- Изработване на снежинка от рециклирани/достъпни материали и хартия чрез прегъване и изрязване.

Възпитателни / СЕИ:

- Формиране на активна емпатия, загриженост и грижа към животните и птиците през зимата.
- Разпознаване, диференциране и назоваване на емоциите „радост“ (свързана със зимните игри на открито) и „уют“ (свързана със споделените мигове у дома).

Методи на обучение: Беседа, демонстрация, игра (TP-Total Physical Response), практическа творческа работа, музикална релаксация и терапия.
Дидактически средства и материали: Интерактивна мултимедийна презентация, аудиозаписи на зимни природни звуци и класическа музика, картинни карти с емоции, карти с английски думи, буркан с „топли мисли“.
Необходими материали за учениците: Бяла хартия, ножици, лепило, памук.
Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Технологии и предприемачество, Музика, Психология (Емоционална интелигентност).
Оценяване (Формиращо):Чрез интерактивната техника „Светофар на емоциите и разбирането“ (зелен цвят – „Разбирам и се чувствам отлично“, жълт цвят – „Колебая се/имам въпрос“, червен цвят “Не разбирам, не мога да продължа и имам нужда от помощ”).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока / Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Уводна част: Музикален вход и емоционален мост *(5 мин.)*	Пуска аудиозапис на „Зима“ от Антонио Вивалди при влизането на децата. Води емоционална настройка: *„С коя зимна картина свързвате настроението си днес – с ярък, слънчев сняг или със зимна буря?“* Учителят по АЕ прави старт на английския модул: поздравява с *„Hello, Winter!“* и пуска кратка песничка за	Влизат в класната стая под звуците на класическа музика. Анализират вътрешното си състояние и го асоциират със зимни природни явления. Поздравяват на английски и пеят/имитират движенията от представената песничка за времето.	Музикален вход, метод на природните асоциации, чуждоезикова песенна дейност. *Средства:* Аудиосистема, мултимедия.	Учениците са емоционално приобщени към темата, въведена е базова английска лексика за времето.

Етап на урока / Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
	времето (*„How is the weather? It's snowy“*).			
2. Същинска част: 1. Родинознание и Емпатия *(7 мин.)*	Чрез презентация демонстрира промените в природата през зимата и как животните оцеляват. Насочва фокуса към птиците: *„Какви са нуждите на птиците в студа? Как се чувстваме ние, когато им помагаме и им правим хранилки?“* Стимулира концепцията за съпреживяване и добротворчество.	Разглеждат слайдовете и изброяват белезите на зимата. Обсъждат какви грижи изискват птиците през зимата. Назовават чувства на гордост и удовлетворение от идеята да помогнат на животно в беда.	Мултимедийна презентация, насочвана беседа, развиване на емпатия. *Средства:* Интерактивни слайдове.	Учениците демонстрират знания за зимните промени и изразяват готовност за оказване на грижа (емпатия).
3. Същинска част: 2. Английски език чрез движение *(6 мин.)*	Организира динамична игра ***„Simon says“*** за затвърждаване на зимни дейности и състояния. Подава команди на английски език, изискващи физическа реакция: • *„Make a snowman!“* (Правим снежен човек) • *„Ski!“* (Караме ски) • *„Shiver!“* (Треперим силно от студ – емоция/състояние *cold*)	Слушат активно командите на английски език. Изпълняват веднага съответните движения с телата си, като пресъздават забавлението от игрите и усещането за физически студ.	Метод на пълния физически отговор (TPR), игра с правила, двигателна пауза.	Усвоени са думите *snowman, cold* чрез двигателна памет; висок тонус на децата.

Етап на урока / Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
4. Същинска част: 3. Технологии: „Снежинка на добротата“ *(12 мин.)*	Демонстрира как се сгъва и изрязва хартиена снежинка. Въвежда творческата задача: в центъра на снежинката децата да запишат английска дума за хубава емоция (*happy, warm, cozy*), а на лъчите да нарисуват или напишат едно добро дело. По време на работата пуска тихи зимни звуци на заден план (пукане на дърва, тих вятър).	Сгъват и изрязват внимателно хартията под инструкциите на учителя. Изписват емоцията в ядрото на снежинката и добавят своите идеи за добри дела (напр. *„Ще прегърна мама“*, *„Ще нахраня кучето“*). Апликират малко памук по краищата за текстура.	Практическа работа (изрязване, сгъване, писане), арт терапия, проектен похват. *Материали:* Хартия, ножици, лепило, памук.	Изработена е естетическа снежинка; развити са умения за обвързване на изкуството с ценности и емоции.
5. Заключителна част: Музикален завършек и рефлексия *(5 мин.)*	Разучава с учениците кратка двустишна песничка за зимата, съпроводена с жестове с ръце. Провежда рефлексията чрез **„Светофар на емоциите“** – моли децата да вдигнат картонче: зелено (разбирам всичко и ми е уютно) или жълто (имам нужда от още време/топлина). Изтегля една „топла мисъл“ от буркана за довиждане и поставя домашната работа.	Разучават и пеят песента, координирайки глас и жестове. Участват в оценяването, като вдигат съответния цвят от „Светофара на емоциите“, давайки ясна сигнална информация за състоянието си.	Пеене с жестове, интерактивна рефлексия чрез самооценка („Светофар“). *Средства:* Буркан с мисли, цветни карти.	Прецизна обратна връзка за ефекта от часа; затвърдено усещане за защитеност, споделен емоционален баланс.

Тема на урока: „Животът на снежинката“

Вид на урока: Комбиниран, интердисциплинарен урок за нови знания и практически умения.

Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да разберат етапите на образуване на снежинката като част от кръговрата на водата.
- Да усвоят и използват правилно нова лексика на английски език (ss *water, cold, ice, mel.t*)
- Да развият фината моторика и уменията за работа с ножица и сгъната хартия, откривайки концепцията за симетрия в природата.

Възпитателни / СЕИ:

- Да оценят уникалността на всяко природно явление и жива/нежива форма (съпоставено с личната уникалност на всяко дете).
- Да развият умения за взаимопомощ, емпатия и екипна подкрепа по време на практическата работа.

Методи на обучение: Насочвана беседа, демонстрация (видео и флипчарт), обяснение, метод на пълния физически отговор (TPR), практическа работа стъпка по стъпка, интердисциплинарно преливане.

Дидактически средства и материали: Проектор, екран, табло/схема на кръговрата на водата, флашкарти с английски думи, мостри на хартиени снежинки, бяла и синя хартия (А4), ножици, лепило, цветни пастели/моливи (синьо, бяло, сребристо).

Оценяване (Формативно): Устно участие и логическо мислене в дискусията; правилно произнасяне и свързване на новите английски думи; прецизност при изработването на снежинката и демонстрирано чувство за симетрия.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Мотивация и езиков старт *(5 мин.),*	Започва часа с тематична зимна гатанка за снежинката. Води кратка емоционална беседа за настъпването на зимата. Учителят по английски език обявява темата на чужд език***: “The Life”*** и ***“of a Snowflake”*** и въвежда първите флашкарти с думите: *snowflake, water, cold, ice*.	Изслушват гатанката, отгатват я и споделят с какво асоциират зимата. Повтарят новите думи на английски език, разглеждат флашкартите, изслушват гатанката, правят езиков превод, отгатват я и споделят с какво асоциират зимата.	Словесен метод (гатанка), фронтална беседа, визуализация с флашкарти. *Средства:* Флашкарти.	Учениците са езиково и емоционално мотивирани за темата; активиран е интересът към часа.
2. Същинска част: **Родинознание (Кръговратът)** *(9 мин.)*	Поставя дискусионния въпрос: *„Откъде идва снегът?“*. Показва схемата за кръговрата на водата и пуска кратко образова-телно видео (адапти-рано от Ucha.se). Обяснява процеса на	Наблюдават схемата и видеото за кръговрата на водата. Включват се в обсъждането на превръщането на водата от течно в твърдо състояние.	Демонстрация на видео, анализ на схема, дискусия. *Средства:* Проектор, схема на	Учениците разбират базовите етапи на водния кръговрат и природното явление снеговалеж.

	превръщане на водните пари в ледени кристали. Акцентира върху научния факт, че в природата няма две напълно еднакви снежинки.	Осъзнават концепцията за уникалност на всяка снежинка.	кръговрата на водата.	
3. Същинска част: **Английски език в изречения** *(4 мин.)*	Прелива плавно към затвърждаването на лексиката. Насочва децата да конструират първите си прости изречения, описващи свойствата на снежинката. Подава моделите на дъската: • *„The snowflake is cold.“* • *„Snow is water.“* • *„Ice can melt.“*	Упражняват произнасянето и сглобяването на изреченията по двойки или фронтално. Свързват физическите свойства на водата (студ, топене) със съответните английски глаголи и прилагателни.	Метод на моделните структури, езиково упражнение, билингвално съотнасяне.	Затвърдена е новата лексика; учениците съставят смислени кратки изречения на английски език.
4. Същинска част: **Технологии и Рисуване (Практикум)** *(12 мин.)*	Показва мостри на готови хартиени снежинки, обръщайки внимание на симетрията. Провежда подробен инструктаж стъпка по стъпка как се сгъва хартията (оригами техника) и как се правят триъгълни/ заоблени разрези. Раздава материалите и контролира безопасната работа с ножица. Насърчава децата да си помагат.	Наблюдават техниката на сгъване. Следват инструкциите на учителя, сгъват бялата/ синята хартия, разчертават леко с молив и изрязват формите. Разгъват хартията, за да открият получилата се шестограмна симетрия. Оцветяват детайли със сребристи или сини пастели.	Практическа творческа работа, демонстрация на алгоритъм, метод на симетрията. *Материали:* Хартия А4, ножици, моливи.	Развита фина моторика, пространствено мислене и естетически усет за симетрия и студена цветова гама.
5.Заключителна част: Изложба и рефлексия **5.** *(5 мин.)*	Организира подреждането на изработените снежинки на дъската под формата на голям зимен облак. Прави кратък преговор на научените факти по Родинознание и новите английски думи. Дава финална оценка за старанието и поставя домашната работа.	Поставят своите снежинки на общото табло. Участват в обобщаващата блицвикторина (на български и английски език). Оценяват визуално уникалността на снежинките на своите съученици.	Метод на мини-изложбата, блиц-преговор, формативно самооценяване и оценка от учителя.	Часът е обобщен; учениците изпитват гордост от готовия продукт и екипния резултат

Тема на урока:„Приказна зима“
Вид на урока:Комбиниран, интердисциплинарен, творчески урок за нови знания и практически умения.
Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да разпознават и назовават типичните промени в природата през зимата и основните зимни празници (Рождество Христово, Нова година, Коледуване).
- Да усвоят и използват правилно нови описателни прилагателни на английски език (*beautiful, white, magical, cold*).
- Да развият въображението си и практическите умения за смесване на цветове (синьо и бяло) при създаване на приказен зимен пейзаж с нетрадиционни техники (сол за ефект на скреж).

Възпитателни / СЕИ:

- Да се развие естетически усет, творческо мислене и оценка за красотата на заобикалящия свят.
- Да се възпитава уважение към националните традиции и чувство за споделена празнична радост.

Методи на обучение: Музикален разказ, нагледно демонстративен метод, насочвана беседа, езиково моделиране, практическа арт дейност, метод на мини-изложбата.
Дидактически средства и материали: Картини/снимки на приказни зимни пейзажи, флашкарти с английски прилагателни, аудиозапис на откъси от балета „Лешникотрошачката“ (П. И. Чайковски), бял картон (А4), водни бои, четки, пастели, готварска сол, гъбички за рисуване.
Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Изобразително изкуство, Музика.
Оценяване (Формативно): Активност в дискусията за зимните обичаи; правилно вграждане на новите английски прилагателни в речта; оригиналност и старание при изработката на зимния пейзаж.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Музикална мотивация и езиков старт *(5 мин.)*	Пуска откъс от „Лешникотрошачката“ за създаване на зимна атмосфера. Води кратка беседа: *„Какво прави зимата приказна?“*. Учителят по английски език представя темата *„Fairy Tale Winter“* и въвежда прилагателните *magical, white, cold* чрез тематични флашкарти.	Влизат в емоционален тон под звуците на музиката. Споделят мисли за зимните светлини, снега и очакването на празниците. Повтарят новите думи на английски и ги свързват с показаните картини.	Музикален старт, насочвана дискусия, визуализация с флашкарти. *Средства:* Аудиосистема, флашкарти.	Учениците са емоционално потопени в темата; въведена е стартовата чуждоезикова лексика.
2. Същинска част: 1. Родинознание (Празници и обичаи) *(8 мин.)*	Поставя въпроса: *„Как се променя природата през зимата и кои празници предстоят?“*. Фокусира разговора върху Рождество	Изброяват зимните месеци и промените в природата. Разказват за семейните традиции около Коледа и Нова година.	Мултимедийна демонстрация, разказ и беседа за традициите. *Средства:* Снимки на	Учениците демонстрират познания за зимния сезонен цикъл и българските народни

	Христово, Нова година и традиционния обичай Коледуване. Обсъжда значението на пожеланията за здраве и благополучие.	Описват какво знаят за коледарите и техните песни.	празнични обичаи.	традиции.
2. Същинска част: 2. Английски език (Кратко описание) *(4 мин.)*	Показва голяма художествена картина на заснежена приказна гора. Предизвиква децата да я опишат, като комбинират научените думи. Предлага готови езикови конструкции: • *„The snow is white and cold.“* • *„The forest is magical.“*	Разглеждат картината и заедно с учителя съставят описателни изречения на англий-ски език, затвърждавайки правилното място на прилагателните в речта.	Езиково моделиране, метод на съвместното описание, билингвално упражнение.	Затвърдени са новите прилагателни в реален езиков контекст.
2. Същинска част: 3. Рисуване (Практическа творческа работа) *(13 мин.)*	Поставя творческата задача: *„Нарисувайте своя приказен зимен свят“* (вълшебни дървета, замъци, говорещи животни). Инструктира ги как да смесват синьо и бяло (студени цветове) и как да посипят щипка сол върху мократа боя за постигане на ефект на скреж. Пуска тиха музика за фон.	Рисуват с пастели и водни бои, развивайки въображението си. Експериментират със смесването на боите и прилагат техниката със сол, за да създадат текстура на лед и скреж върху картона.	Практическа работа, рисуване с въображение, нетрадиционна арт техника (рисуване със сол). Материали: Картон А4, бои, четки, сол, гъбички.	Развито творческо мислене, въображение и умения за работа с художествени материали.
3. Заключителна част: Галерия и рефлексия *(5 мин.)*	Подрежда готовите творби на дъската в „Галерия на приказните светове“. Кани няколко деца да представят накратко своя свят с едно изречение (по възможност на английски език). Обобщава часа и поставя домашната работа.	Окачват рисунките си. Разглеждат произведенията на съучениците си. Презентират своя приказен свят (напр. *„My winter is magical.“*) и изразяват естетическо удовлетворение от общата изложба.	Метод на изложбата (галерия), кратка устна презентация, формативно оценяване.	Учениците изпитват гордост от творчеството си; часът завършва с високо емоционално настроение.

Тема на урока: „Животинският свят през пролетта“
Вид на урока: Затвърждаване, обобщение и практическо приложно творчество (Интегриран открит урок с родители).
Цели на урока:

- *Образователни:* Затвърждаване на знанията за сезонните промени и екологичното поведение на дивите животни (зимен сън, миграция на прелетни птици); обогатяване на речевата култура.
- *Развиващи:* Развитие на чуждоезиковата лексика и фонологична осъзнатост на английски език; усъвършенстване на фината моторика, пространственото мислене и уменията за четене с разбиране.
- *Възпитателни:* Изграждане на емпатия към природата, стимулиране на партньорството „училище – семейство“ чрез съвместна екипна работа с родителите.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Дейност на родителите**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Поздрав. Представяне на домашна работа *(3 мин.)*	Поздравява присъстващите. Мотивира децата да представят домашната си работа за домашните любимци на български и английски език.	Вдигат рисунките си. Няколко деца презентират: *„Това е моето куче / This is my dog.“*	Наблюдават и подкрепят децата емоционално чрез силни аплодисменти.	Беседа, демонстрация, устна презентация. *Средства:* Детски рисунки.	Демонстрира на увереност при говорене пред публика; актуализиран лексикален минимум.
2. Въведение в темата *(5 мин.)*	Обобщава прехода от грижата за домашните любимци към дивата природа. Въвежда концепцията за пролетното пробуждане: *„Spring is here!“*	Изслушват учителя и правят логическа връзка с промените в природата.	Слушат и се включват в общата позитивна атмосфера.	Разказ, насочван анализ на фактите. *Средства:* Мултимедия.	Мотивирано и целенасочено въвеждане в темата на урока.

3. Родино-знание: Кой се събужда? *(8 мин.)*	Поставя на дъската снимки на животни. Ръководи класификацията и четенето. Задава **Въпроси по Родинозна ние** (виж Раздел III).	Излизат едно по едно, избират животно от **Група 1** (напр. мечка), обръщат снимката и прочитат текста на гърба с разбиране.	Наблюдават напредъка на децата в уменията за гладко четене.	Класификация, четене с разбиране, дидактическа игра. *Средства:* Снимки с текстове на гърба (1 до 10).	Разграничават се биологичните групи животни според пролетното им поведение.
4.Английски език: Spring Actions *(7 мин.)*	Организира играта *„Simon Says“* за физическо раздвижване. Показва английски флашкарти и изисква свързване с изображенията на дъската.	Имитират движенията по команди на английски: - *„Fly like a swallow!“* - *„Wake up like a bear!“* След това съотнасят текстовите карти към снимките.	Наблюдават двигателната и езикова активност на децата; насърчават ги.	*Total Physical Response (TPR)*, игра *„Simon Says“*, метод на съотнасянето. *Средства:* Флашкарти с английски думи.	Физическо разтоварване и затвърждаване на чуждоезиковия лексикален състав.
5.Творческа задача: Пролетно гнездо *(10 мин.)*	Обяснява технологичния алгоритъм за изработване на гнездо (*nest*). Кани родителите да седнат до децата си за съвместна екипна работа.	Намазват хартиената чаша с лепило, апликират калчищата около нея и поставят хартиената птичка вътре в готовото гнездо.	Сядат до децата си, помагат активно в рязането, лепенето и оформлението на макета.	*Learning by doing*, практическа приложна дейност, семеен инклузивен инженеринг. *Материали:* Чаши, лепило, калчища, птички.	Изработен е краен приложен продукт; развита е фината моторика и семейното сътрудничество.
6.Рефлексия Сбогуване *(2 мин.)*	Организира импровизирана изложба. Отправя благодарност към децата за старанието и към родителите за партньорството: *„Thank you and goodbye!“*	Вдигат готовите си гнезда и ги подреждат на предната маса. Сбогуват се на английски.	Разглеждат общата изложба, споделят гордост от резултатите и благодарят на учителя.	Метод на изложбата, устно обобщение, рефлексия.	Изградено е чувство на естетическо удовлетворение и висока емоционална споделеност.

Тема на урока: „Работилничка за пролетни цветя“

Вид на урока: Затвърждаване на знания, четене с разбиране и практическа приложна дейност (Интегриран открит урок пред колеги).

Цели на урока

Образователни цели

- Затвърждаване на знанията за сезонните промени в природата през пролетта и разпознаване на първите пролетни цветя – лале и иглика.
- Актуализиране на знанията за анатомичното устройство на растенията, като учениците правилно назовават и посочват основните им части: корен, стъбло, лист и цвят.
- Развитие на уменията за четене с разбиране чрез изразително четене на глас пред публика и извличане на ключова информация и поука от непознат художествен текст (легенда).
- Формиране на практически приложни умения за работа с хартия чрез изрязване по контур, прегъване, композиране и апликиране на краен приложен продукт.
- Усъвършенстване на уменията за екипна работа (кооперативно учене) и пространствено мислене при съвместното сглобяване на големи ламинирани пъзели.

Възпитателни цели

- Възпитаване на емоционална отзивчивост и позитивна нагласа към красотата на природата и изкуството (чрез музикален поздрав, легенди и приложно творчество).
- Стимулиране на умения за сътрудничество, активност и уважение в триадата „ученик – учител – гост“ по време на практическите дейности.
- Изграждане на култура на благодарност и социални умения чрез ритуала за сбогуване и подаряване на ръчно изработени букети на гостите.
- Формиране на грижовно отношение към растителния свят чрез осъзнаване на посланието, че цветята носят радост, но изискват и грижи.

Дидактически принципи: Нагледност, достъпност, активност и сътрудничество (ученик–учител – гост).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Начало и мотивация *(5 мин.)*	Поздравява класа и присъстващите колеги. Пуска музикален съпровод. Въвежда темата. Задава въпроси: *„Кой сезон е сега? Кои цветя цъфтят първи?“*	Изпълняват заедно и емоционално песента „Лаленце се люлее“. Отговарят на въпросите, демонстрирайки познания за пролетните промени в природата.	Музикален поздрав, фронтална беседа. *Средства:* Аудио запис (инструментал на „Лаленце се люлее“).	Създадена е емоционална нагласа; актуализирани са знанията за сезонните промени.
2. Дейност Пъзел „Открий цветето“ *(7 мин.)*	Разделя класа на две големи маси: **Група „Лале“** и **Група „Иглика“**. Разпределя гостите поравно към двата екипа. Дава старт на задачата за сглобяване.	Работят съвместно на масите. Подреждат, напасват и сглобяват частите от големия ламиниран пъзел на своето цвете.	Кооперативно учене, метод на пъзела, екипна работа. *Средства:* Два ламинирани големи пъзела (10-12 части).	Развито е пространствено мислене и умение за координация в екип.

3. Дейност Четене с разбиране *(5 мин.)*	Насочва вниманието към прикрепените текстове (легенди) към пъзелите. Инициира кратък диалог и задава **Въпрос към гостите:** *„Коя подробност от историята ви впечатли най-много?“*	Едно избрано дете от всяка група прочита на глас, изразително и ясно съответната легенда (**„Цветето на щастието“** или **„Златните ключове“**).	Изразително четене пред публика, извличане на информация от текст. *Средства:* Текстове с легендите (виж Раздел III).	Демонстрирано е гладко четене и извличане на основни детайли от чут текст.
4. Дейност Творческа работилница *(15 мин.)*	Дава указания за апликацията. Поставя задача на учениците докато работят,да посочат кои са частите на растението. Следи за прецизността при боравене с ножица и лепило.	Изработват апликации върху картон: - **Група 1:** Вазичка с лаленца. - **Група 2:** Вазичка с иглика. Посочват и назовават: *корен, стъбло, лист, цвят*.	*Learning by doing*, апликиране, практическа работа, преговор чрез моделиране. *Материали:* Цветни картони, ножици, лепило, шаблони.	Изработен е краен приложен продукт; затвърдено е анатомично то устройство на растенията.
5. Финал и послание *(3 мин.)*	Обобщава резултатите: *„Вижте каква прекрасна градина сътворихме! Научихме, че цветята носят радост, но изискват и грижи.“* Подканва децата да извадят изненадата.	Подреждат готовите апликации на общо табло. Изваждат предварително изработените малки букети и ги подаряват на гостите.	Метод на изложбата, ритуал за сбогуване, рефлексия. *Средства:* Предварително изработени малки букети от децата.	Часът завършва с високо емоционално удовлетворение и реализирана рефлексия.

Тема: „Хубавица пролет“
Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове
Цели на урока

Образователни:

- Учениците да затвърдят знанията си за особеностите на пролетта (събуждане на природата, промени при растенията и животните).
- Да се запознаят с думи на английски език, свързани с пролетта (spring, flower, bird, sun, butterfly)
- Да развиват умения за работа с музикални инструменти и изразяване на емоции чрез звуци от природата.

Възпитателни:

- Да се стимулира екипна работа и взаимопомощ в групите.
- Да се формира положително отношение към природата и грижата за нея през пролетния сезон.
- Да се развиват емоционалната интелигентност и уменията за разпознаване и споделяне на чувства.

Методи на обучение: Работа по центрове, игрови подход, дискусия и споделяне, практически дейности.
Дидактически средства и материали:

- *Център Родинознание:* Работен лист „Хубавица пролет“ (допълване на изречения, откриване на пролетни промени, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (spring, flower, bird, sun, butterfly), текст.
- *Център Пъзел:* Пъзел с пролетна картина (цъфнали дървета, щъркели, лалета).
- *Център Музика:* Музикални инструменти (триъгълник, маракаси, ксилофон), свирки, капачки от бурканчета (за тракане).
- *Други:* Емотикони с емоции (усмивка, замислен, тъжен, радостен), мултимедия за видеото.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Музика, Изкуство.
Оценяване: Наблюдение върху активността на учениците, устна обратна връзка, оценяване на готовите продукти.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Уводна част: Организационен момент и въвеждане в темата (5 мин.)	Поздравява учениците и им пуска кратко пролетно видео (например с цъфтящи цветя, птичи песни и събуждаща се природа). Поставя темата. Разделя класа на 4 групи и обяснява правилата за работа и ротация (по 6 минути на група).	Поздравяват учителя. Гледат видеоклипа с интерес. Изслушват указанията на учителя и заемат местата си в първоначалните си центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа, инструктаж.	Учениците са позитивно настроени, мотивирани и запознати с регламента на работа по центрове
2. Същинска част: Работа по центрове (Ротация) (20 мин. – по 5 мин. на център)	Насочва групите към съответните центрове и следи времето за ротация чрез звуков сигнал. Оказва подкрепа, наблюдава работата в екип и насочва	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: • **Център 1 (Родинознание):** Работят с работен лист – допълват изречения	Работа по центрове, игрови подход, практически дейности, диференциран подход.	Затвърдени знания по Родинознание; научени нови думи на английски език; развито ритмично

	учениците при нужда. **Диференциация** *За затрудняващи се:* Помага с избор от картинки (напр. щъркел, кокиче). • *За бързо напредващи:* Задава допълнителни въпроси (напр. Назоваване на повече думи на английски или пролетни цветя).	за пролетта, откриват пролетни промени и решават загадка**.** • **Център 2 (Английски език):** Повтарят пролетната рима и имитират движенията (летене като птици, разтваряне като цвете). Учат думите от картончетата (spring, flower, bird, sun, butterfly). • **Център 3 (Пъзел):** Сглобяват пъзел с пролетна картина и обсъждат свежите цветове и елементите в нея. • **Център 4 (Музика):** Използват инструментите, за да възпроизведат звуци от пролетта (песен на птички, ромолене на поток, първа пролетна гръмотевица).	**Дидактически материали:** Работни листове, картончета с картинки, пъзел, музикални инструменти.	усещане и фина моторика. **Обратна връзка:** Текущо наблюдение от учителя.
3. Същинска част Споделяне на опита (5 мин.)	Кани представители от всяка група да представят накратко какво са изработили/научили в отделните центрове.	Представителите на групите показват попълнения работен лист, сглобения пъзел и споделят преживяното от музикалния и езиковия център.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационни умения и умения за изслушване на съучениците.
4.Заключителна част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност (4 мин.)	Задава въпроса: *„Как се чувствам, когато е пролет?“* Организира рефлексия чрез примерните въпроси: • Кое най-много ти хареса в работата по центровете? • Имаше ли нещо, което те затрудни? Учителят обобщава и прави устно оценяване на общата работа.	Избират картонче с подходящ емотикон (усмивка, замислен, тъжен, радостен), което съответства на настроението им, и отговарят на въпросите за рефлексия.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлексията, емотикони с емоции.	Развита емоционална интелигентност Учениците умеят да свързват природните явления със собствените си емоции. **Обратна връзка:** Устни отговори.
5. Задаване на домашна работа (1 мин.)	Записва и обяснява задачата за домашна работа: *„Нарисувай първото пролетно цвете, което видя в парка или пред дома си.“*	Записват задачата в бележниците/ тетрадките си и изслушват инструкциите.	Обяснение, инструктаж.	Яснота за предстоящото творческо задание у дома.

КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

Глобална тема „Моят роден край“

- Назоват местоположението на Силистра на картата на България.
- Разпознават природните забележителности и културните паметници в Силистра (например Дунавската градина, Доростолската крепост, Римската гробница).
- Описват характерните особености на климата, флората и фауната в района.
- Развият чувство на гордост и принадлежност към родния край.
- Проявяват уважение към културното наследство и природата на Силистра.
- Изразяват желание да опазват околната среда и културните паметници в региона.

Тема на урока: „Защо обичам Силистра“
Вид на урока:Интегриран урок
Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да споделят положителни емоции, лични преживявания и спомени, свързани с родния си град Силистра.
- Да се запознаят и да упражнят ключови думи на английски език, свързани с градската среда и природата на Силистра.
- Да създадат самостоятелен материален продукт (мини-картичка или книжка) с послание към града.

Възпитателни / СЕИ:

- Да се стимулира чувство на принадлежност, гордост и патриотизъм към родното място.
- Да се развиват умения за сътрудничество (работа по двойки) и емоционално изразяване.
- Да се култивира активно слушане и уважение към мнението и спомените на съучениците.

Методи на обучение: Разговор в кръг, мини-презентация, интерактивна дискусия, работа по двойки, игрови лексикален подход, проектен/практически метод.
Дидактически средства и материали:

- *Визуален компонент:* Картини/снимки на емблематични места в Силистра (Дунав, крепостта Меджиди табия, Дунавски парк, паметници) – на хартия или дигитално.
- *Езиков компонент*„*:*Магическа кутия“ с думи и картинки на английски език (*river, park, town, school, love, Silist*)*r.a*
- *Творчески компонент:*Цветни листове, картон, лепило, ножички, флумастери, стикери със сърчица (по желание).

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Социално-емоционална интелигентност (СЕИ), Технологии и предприемачество.
Оценяване: Наблюдение върху активността в разговора, степен на сътрудничество при работата по двойки, опити за правилно използване на английските думи в изречение, креативност при изработката на картичката.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Въведение и емоционална нагласа *(5 мин.)*	Събира учениците за разговор в кръг. Задава въпроси за активиране на емоционалната свързаност: • *„Какво най-много харесвате в нашия град Силистра?“* • *„Къде обичате да ходите с мама и тате?“*	Нареждат се в кръг. Изслушват се и споделят любимите си места в града и щастливите си семейни спомени.	Разговор в кръг, устна дискусия.	Учениците са емоционално приобщени към темата и готови за споделяне.
2.Родинознание и СЕИ (Социално-емоционално учене) *(10 мин.)*	Показва подготвените снимки на Силистра (Дунав, крепостта, Дунавски парк, паметници). Разказва по 2-3 кратки изречения за всяко място и подканва децата да допълват. Организира **работа по двойки**: децата трябва	Разглеждат снимките, разпознават местата и допълват разказа на учителя. Работят по двойки, като се редуват да говорят и да се изслушват с уважение.	Мини-презентация, интерактивна беседа, работа по двойки. Средства: Снимки/картини на град	Затвърдени базови знания за родния град. Развити умения за изразяване на емоции и толерантност в двойката

	да си кажат едно на друго: *„Какво обичам в Силистра?“*. Поканва 2-3 доброволци да споделят пред целия клас. Фокусира вниманието върху активното слушане	Доброволците представят мислите си пред класа. Разговор в кръг, устна дискусия. Учениците са емоционално приобщени към темата и готови за споделяне.		
3. Английски език – Езикова игра *(5 мин.)*	Въвежда ключовата лексика в мелодия: *river, park, town, school, love, Silistra*. Организира играта **„Магическа кутия“**: кани децата да изтеглят картинка/дума и им помага да съставят изречението: *„I love the [river/park] in Silistra.”* Следи за правилното произношение.	Повтарят думите ритмично след учителя. Участват в играта, изтеглят скрита дума от кутията и с подкрепа устно формулират краткото изречение на английски език.	Игрова лексика, ритмично повторение, игра „Магическа кутия“. *Средства:* Кутия с готови картички/картинки.	Усвоени нови думи на чужд език и модел за съставяне на просто съобщително изречение.
4. Технологии и предприемачество Практическа дейност *(10 мин.)*	Обявява творческия проект: Изработка на мини картичка или книжка *„I love Silistra“*. Дава точни инструкции за етапите на работа: 1. В средата се поста-вя сърце и надпис: *„I ♥ Silistra“*. 2. Отстрани се рисува любимото място (Дунав, парк, училище). 3. Отвътре се изписва кратко изречение (напр. *„Аз обичам Силистра, защото има красива река.“*). Оказва помощ при писането.	Изслушват инструкциите и започват работа. Прегъват листите, апликират сърцето, рисуват избраното любимо градско пространство и с помощта на учителя записват своето кратко текстово послание отвътре.	Практическа самостоятелна работа, проектен метод. *Материали:* Цветни листи, картон, лепило, ножички, флумастери, стикери.	Развита фина моторика, въображение и умения за планиране на пространство то върху листа. Създадена готова картичка.
5. Обобщение, споделяне и емоционален завършек *(5 мин.)*	Поканва 2-3 деца да покажат картичките си и да прочетат посланията. Обобщава:*„Всеки от нас обича Силистра по различен начин, но всички я носим в сърцето си.“* Организира финал на часа с избрана от класа споделена активност (кратка тематична песен, стихче или групова прегръдка).	Демонстрират готовите си продукти с гордост. Слушат обобщението на учителя и се включват в избрания емоционален ритуал за завършек на часа.	Презентиране на детски труд, рефлексия, колективен ритуал (песен/ прегръдка).	Постигнато чувство на удовлетворе ност от творчеството и силна емоционална спойка в класа. *Обратна връзка:* Устно формативно оценяване.

Тема на урока: „Какво разказва миналото на моя роден край“
Вид на урока: Урок за нови знания с елементи на емоционална интелигентност (ЕИ)
Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да научат ключови факти за миналото на град Силистра (древния Дуросторум, римляните, ролята на река Дунав).
- Да разпознават основни забележителности, свързани с историята на града (крепостта „Меджиди табия“, Часовниковата кула, р. Дунав).
- Да разберат ценността на миналото за съвременното ни самосъзнание.
- Да усвоят и използват емоционална и тематична лексика на английски език.

Възпитателни / ЕИ:

- Да се възпитава обич, признателност и гордост към родния край.
- Да се развива самоосъзнаване („Как се чувствам, когато мисля за моя град?“) и емпатия („Как са се чувствали хората преди нас?“).
- Да се стимулира позитивно изразяване на емоции и чувство за принадлежност („Аз съм част от историята на Силистра“).

Методи на обучение: Разказ, беседа, демонстрация, езикови игри, практически и творчески дейности (рисуване), емоционален ритуал.
Дидактически средства и материали:Мултимедийна презентация със снимки на Силистра, езикови картички с картинки, емоционални карти (емотикони), работни листове с контур на сърце, цветни моливи и пастели.
Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Изобразително изкуство, Музика, Социално-емоционално учене (СЕУ).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Организа ционен момент и емоционален ритуал *(5 мин.)*	Поздравява класа. Организира краткия емоционален ритуал: *„Как се чувствам днес?“*. Насочва учениците да дефинират текущото си настроение и да го споделят с една дума	Поздравяват учителите. Всеки ученик се замисля за емоционалното си състояние и споделя с една дума какво е настроението му в момента.	Емоционален ритуал, фронтално споделяне, метод на самоосъзнава нето.	Учениците са концентрира ни, развиват емоционалния си речник и се настройват за учебния час.
2. Въведение в темата и езиков компонент *(5 мин.)*	Показва чрез мултимедия снимки на Силистра (р. Дунав, крепостта „Меджиди табия“, Часовниковата кула). Задава въпроси: *„Познавате ли тези места? Ходили ли сте там? Как се чувствате, когато ги гледате?“* Учителят по аАЕ зада-ва въпросите на английски и въвежда новата лексика (*river, town, castle, tower*) чрез картички.	Разглеждат снимките с интерес, разпознават забележителности те и споделят личния си опит и емоции при гледането им. Слушат учителя по английски език и повтарят новите думи, свързвайки ги с визуализациите.	Демонстрация (мултимедия), беседа, билингвален подход (въвеждане на чуждоезикова лексика с картички).	Активирани са предходните представи за града; направено е първоначално езиково сближаване с темата.

3.Изграждане на новите знания *(10 мин.)*	Разказва с достъпни и интересни за второкласниците думи историята на Силистра: за древния Дуросторум, римляните, значението на Дунав и старите традиции. Поставя задача на дъската/екрана за дидактическа игра: учениците да свържат картините със съответните изречения (напр. *„Дунав ни дава живот“*, *„Силистра е древен град)“.*	Слушат разказа на учителя, като се опитват да проявят емпатия към начина на живот на хората от мина-лото. Участват в играта за свързване, като четат изреченията и ги съотнасят правилно към историческите картини.	Разказ, обяснение, дидактическа игра за съотнасяне. *Средства:* Исторически картини и текстови карти.	Учениците научават ключови факти за миналото на града и разбират връзката между минало и настояще.
4.Емоционална и творческа дейност: **„Миналото през моите чувства“** *(10 мин.)*	Раздава на всяко дете работен лист с контур на голямо сърце. Инструктира ги да нарисуват или напишат вътре какво обичат в Силистра. Насърчава ги да изразят благодарност и гордост. Учителят по английски език помага на децата да споделят емоцията си на чужд език, ползвайки готови модели (напр. *„I am proud“*, *„I love my town“*).	Рисуват или изписват своите послания в сърцето, изразявайки позитивни чувства и признателност към хората от миналото. С помощта на езиковия учител изразяват емоциите си на английски език пред съучениците си.	Практическа творческа дейност, ме-тод на позитивното изразяване, СЕУ, чуждоезикова комуникация. *Материали:* Листове с контур на сърце, моливи.	Развито усещане за гордост и принадлеж ност към родния край; преодоляване на езиковата бариера при споделяне на емоции.
5.Заключителна част, обобщение и рефлексия *(5 мин.)*	Прави равносметка на часа чрез въпросите: *„Какво научихме за миналото на Силист-ра? Как се почувствах-ме днес?“* Организира финален рефлексивен ритуал: моли децата да изра-зят само с един жест какво им е харесало най-много в часа. Обявява домашната работа.	Отговарят на обобща-ващите въпроси. Показват чрез творчески или емоционален жест (напр. сърце с ръце, пляскане, усмивка) своето одобрение и преживяване от часа. Записват задачата за вкъщи.	Беседа за рефлексия, невербален метод (мимики и жестове), устно оценяване.	Структуриран е на новите знания в съзнанието на учениците и ясна обратна връзка за емоционалния климат в часа.

Домашна работа

- **Задача:** Нарисувай любимото си място в град Силистра и под рисунката напиши (или допълни) едно изречение: *„Обичам това място, защото…. “*

Тема на урока: „Какво разказва миналото на моя роден край“ (втори час)
Вид на урока: Урок за нови знания и преживяване чрез наблюдение и участие
Място на провеждане: Исторически музей – гр. Силистра
Цели на урока:

Образователни:

- Да се обогатят знанията на учениците за миналото на град Силистра.
- Да се направи съзнателна връзка между снимките от „старата Силистра“ и реалните експонати в музея.
- Да се осъзнае ролята на музея като институция, която пази паметта и историята.
- Учениците да усвоят и използват ключова лексика на английски език за описание на миналото.

Възпитателни / СЕИ:

- Да се развие чувство на гордост, патриотизъм и принадлежност към родния край.
- Да се стимулират любопитството, уважението и емпатията към начина на живот на хората, живели преди нас.
- Да се укрепят уменията за социално поведение, активно слушане, съпреживяване и работа в екип.
- *Практически:*
- Наблюдение и съотнасяне на музейни експонати към архивни изображения.
- Изработване на мини-времева линия и подготовка за устен/рисуван разказ
- „Моето пътешествие в миналото“.

Методи на обучение: Разговор в кръг, наблюдение (обиколка с екскурзовод), интерактивна дискусия, игрови лексикален подход, метод на времевата линия, учене чрез преживяване.
Дидактически средства и материали:

- *Исторически компонент:* Донесените от децата снимки на стара Силистра, музейни експонати (Дуросторум, Дръстър, Меджиди табия), работни карти на ученика.
- *Езиков компонент:* Картинки на стари къщи, училища, занаяти и картички с думи на английски (*village/town, house, school, church, people, work/job, tradition, story, old/new, past/present*).
- *Емоционален компонент:* Карти с емотикони, табло за рефлексия „Моето пътешествие в миналото“.

Междупредметни връзки: Родинознание / Човекът и обществото (история на Силистра), Английски език, Български език и литература (устен разказ), Музика (песен за родния край).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Въведение и емоционална настройка (в класната стая) *(5 мин.)*	Осъществява връзка с предходния час: *„Миналия път разгледахме снимки от ста-рата Силистра. Днес ще видим на живо какво пази нашият град от миналото.“* Кани децата да покажат снимките си и да кажат по едно изречение (напр. *„На моята сним-ка се вижда...“*). Раздава карти с емотикони и пита: *„Как се чувст-вате, преди да отидем в*	Споделят кратки мисли за донесените снимки и правят предположения как са се променили местата. Изразяват емоциите си чрез картите с емотикони и споделят своите очаквания за посещението.	Разговор, устна дискусия, емоционален чекин чрез карти с емотикони. *Материали:* Архивните снимки на децата.	Направена е връзка със стария материал; учениците са мотивирани и емоционално настроени за преживява нето.

	музея? Какво очаквате да видите там?“			
2.Посещение на музея и работа с експонатите *(13 мин.)*	*Пристигане пред/в историческия музей в Силистра.* Припомня правилата за поведение (тишина, внимание, саморегулация). Разделя класа на малки групи с придружители. Координира обиколката с екскурзовода (историята на Дуросторум, Дръстър, Меджиди табия). Насочва вниманието им: *„Виждате ли нещо, което прилича на снимките ни? Представете си, че този съд/ меч може да говори–какво би разказал?“* Прави емоционални паузи след всяка зала и раздава работните карти (*Видях..., Научих..., Почувствах.*)...	Влизат в музея при спазване на правилата. Слушат внимателно екскурзовода. Правят визуални връзки между експонатите и архивните снимки. Проявяват емпатия, фантазирайки за живота на предметите в миналото. Попълват кратките си впечатления в работните карти и отбелязват емоции.	Учене чрез преживяване, наблюдение, обиколка с екскурзовод, работа с учебна/работна карта. *Материали:* Експонати, работни карти.	Обогатени исторически знания; развито умение за свързване на минало и настояще; проявена емпатия към хората от миналото.
3.Интеграция с Английски език: „Малки екскурзоводи“ и времева линия *(10 мин.)*	*Дейността се провежда в залата за образователни програми на музея или веднага след обиколката.* Въвежда/припомня английските думи: *house, village/town, story, new, people, school, church, work/job, traditionold/ past/present.* Организира играта **„Малки екскурзоводи– My town in the past“**: раздава на групите картинки от миналото и им помага да съставят изречения (напр. *„This is an old school.“*, *„People worked on the farm.“*). Възлага задача за подреждане на **мини-времева линия „Past–Present“** с картини. Дава насока за бъдещия	Работят в групи. Влизат в ролята на екскурзоводи и описват картинките на английски език, използвайки зададените езикови модели. Подреждат колективно времевата линия, като правилно класифицират изображенията в категориите за минало (*Past*) и настояще (*Present*). Обсъждат идеи за своята рисунка.	Игрови лексикален подход, ролева игра („Малки екскурзоводи“), работа по групи (времева линия). *Материали:* Картончета с думи, картини за миналото, шаблони за линията.	Практическо приложение на чуждоезикови умения в реална среда; развито историческо мислене за хронология и време.
	разказ с рисунка: *„In the past, people went to church every Sunday.“*			

4.Обобщение и емоционалн а рефлексия *(5 мин.)*	Събира децата в кръг (в музея или обратно в училище) за финална рефлексия: • *„Кое нещо ви изненада или впечатли най много?“* • *„Какво почувствахте, когато научихте повече за Силистра?“* • *„Какво бихте разказали на приятел от друг град за нашия музей?“* Кани учениците да поставят финалния си емотикон на общото табло *„Моето пътешествие в миналото“*. Учителят обобщава: *„Миналото на Силистра е живо, защото ние го помним и го обичаме.“*	Споделят открито своите лични впечатления в кръга. Изслушват се взаимно. Избират емотикон, отразяващ крайното им настроение от урока, и го залепват на общото табло, визуализирайки споделения емоционален опит.	Разговор в кръг, метод на саморефлексия та, емоционално обобщение. *Средства:* Табло за рефлексия, емотикони.	Развито само осъзнаване за собствените чувства; изразено чувство на гордост и принадлежност към Силистра. *Обратна връзка:*Устна оценка.
5. Задаване на домашна работа *(2 мин.)*	Задава и разяснява домашната работа: 1. Разкажете на родителите си какво видяхте в музея и им покажете снимките от стара Силистра. 2. Попитайте ги какви спомени имат те от града, когато са били деца. 3. *Творческа задача:* Нарисувайте сцена от миналото на родния край под надслов „Моето пътешествие в миналото“.	Изслушват инструкциите на учителя и ги отбелязват в бележниците/тетрадките си.	Инструктаж, междупоколенчески диалог (проучване у дома).	Готовност за пренасяне на наученото в семейна среда и подготовка за следваща творческа изява.

Тема на урока: „Моето любимо място в Силистра“
Вид на урока: Интегриран урок (Родинознание, Английски език, Изобразително изкуство, Социално-емоционално учене)
Цели на урока:

- Учениците да осъзнаят кои места в техния град ги карат да се чувстват щастливи, спокойни или горди и да се научат да споделят емоциите си, свързани с тези места.
- Учениците да разпознават и назовават своите положителни емоции.
- Да осъзнават и обясняват защо дадено място в града е важно за тях самите.
- Да упражняват умения за активно изслушване и открито споделяне.
- Да обогатяват активния си речник (на български и английски език), свързан с емоциите и градската среда.

Необходими материали и средства: Снимки на забележителности в Силистра, емоционални карти (с усмивки, сърца, емотикони), листи за рисуване, цветни моливи/пастели, табло „Моето любимо място в Силистра“, елементи за постер *„My favourite place in my town Silistra “*

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Въведение и емоционална връзка *(5 мин.)*	Поздравява класа. Показва снимки на познати места в Силистра (р. Дунав, Крепостта „Ме-джиди табия“, Градският парк, Театърът, площад „Свобода“). Задава насочващи въп-роси: • *„Кое от тези места познавате?“* • *„Как се чувствате, когато сте там?“* • *„Кое е вашето любимо място в Силистра?“*	Разглеждат фотографиите, разпознават известните обекти в родния град и отговарят на въпросите. Започват да мислят за своите лични предпочитания към градските пространства.	Визуален метод (демонстраци я на снимки), фронтална беседа.	Учениците са заинтригуван и, създадена е първоначална емоционална връзка с темата на часа.
2. Основна част– А. Емоционално осъзнаване *(5 мин.)*	Раздава на учениците емоционални карти (с различни емотикони и символи). Инструктира ги да изберат карта, която съответства на усещането им, когато са на любимото си място. Дава езиков модел за споделяне в кратки изречения: *„Когато съм в (място-то), се чувствам (емо-цията), защото (причи-ната).“* (напр. *„Когато*	Избират карта, отразяваща емоцията им. Формулират кратки устни изречения по дадения от учителя модел, като назовават конкретно място, емоция (щастие, спокойствие, гордост) и се аргументират.	Метод на самопознани ето, работа с емоционални карти, изграждане на емоционален речник.	Развито самоосъзнава не; учениците могат да свържат конкретно физическо място със свои вътрешни емоционални състояния.

	съм край Дунава, се чувствам спокоен, защото чувам водата.“)			
3. Основна част Б. Творческа дейност *(15 мин.)*	Дава задача на децата да нарисуват своето любимо място в Силистра и да напишат под него едно изречение за чувствата си. Организира подреждането на децата по групи за сглобяване на общ постер с английско заглавие: ***„My favourite place in my town Silistra“*** Наблюдава работата и помага при изписването на думите.	Рисуват самостоятелно любимото си кътче от града. Записват емоционалното си послание под рисунката. В групи апликират своите рисунки върху общ голям лист, оформяйки груповия постер, и упражняват чуждоезиковата фраза.	Практическа творческа дейност (рисуване), метод на проектите (изработка на постер), групова работа. *Материали:* Листи, моливи, пастели, постерна бланка.	Проявена креативност; развита фина моторика и умения за екипно сътрудничество и съавторство.
4. Основна част В. Споделяне и емпатия *(5 мин.)*	Кани представители на групите/доброволци да покажат постера и индивидуалните си рисунки пред класа. Стимулира култура на уважение с думите: *„Нека всеки, който изслушва свой съученик, да каже по една хубава дума за това, което е видял или чул.“*	Демонстрират своите творби пред съучениците си. Слушат презентациите на другите с внимание и отправят позитивни, подкрепящи коментари и комплименти към труда на своите другарчета.	Презентиране, метод за развиване на емпатия, позитивно утвърждаване.	Учениците умеят да изслушват и да изразяват признание и уважение към емоциите и творчеството на другите.
5.Заключение, рефлексия и ритуал за край *(5 мин.)*	Събира детските рисунки/постери и ги излага на централното табло *„Моето любимо място в Силистра“*. Провежда кратка рефлексия с въпросите: *-„Как се чувствате сега?* *-Какво ново научихте за себе си и за вашите съученици?“* Завършва с топло емоционално утвърждение: *„Всеки от нас има специално място, което му носи радост. Когато мислят за него, сърцата ни се усмихват.“*	Разглеждат общата изложба на таблото. Анализират състоянието си и отговарят на рефлексивните въпроси на учителя, осъзнавайки общите неща между тях. Приемат позитивното финално послание.	Метод на саморефлексията, организиране на изложба, словесно утвърждение.	Обобщени резултати от часа; засилено чувство за общност, споделена радост и гражданска принадлежност *Обратна връзка:*Устна формативна оценка.

Домашна работа

- **Задача:** Направете снимка заедно с Вашите родители на Вашето любимо място в град Силистра и в следващия час разкажете накратко пред класа защо точно това място е специално за Вашето семейство.

КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

Глобална тема „Традиции и обичаи“

- Да се запознаят с традициите и обичаите на българския народ
- Да се съхранят ценностите на обществото ни
- Да проявяват уважение към националните традиции, празници и обичаи
- Да се развива емоционалната интелигентност
- Даразвиват умения за фини двигателни сръчности, координация и възпроизвеждане на ритмични звуци

Тема на урока:„Коледа“

Вид на урока: Урок за нови знания и сетивно преживяване (интегриран).

Цели на урока:

Образователни:

- Запознаване с основните християнски и народни традиции на Бъдни вечер и Коледа (трапеза, огън, семейство).
- Усвояване на коледна лексика и цветове на английски език през мултисензорни игри.
- Развиване на практически умения за работа с хартия и апликиране при изработката на картичка.

Възпитателни / СЕИ:

- Развиване на ценности като щедрост, емпатия и признателност към семейството.
- Осъзнаване на нематериалната стойност на празника („Най-ценните подаръци не се купуват с пари“).

Методи на обучение: Разказ, мултисензорно въздействие (арома и звукотерапия), мозъчна атака (*Brainstorming*) за емоции, тактилна игра, практическа творческа дейност.

Дидактически средства и материали: Коледна музика (аудио и видеозапис на *Jingle Bells* флашкарти с емоции, вълшебен коледен чорап с предмети (шишарка, канела, гирлянд, звезда, камбанка), цветен картон, лепило, флумастери, пръчици канела и сушени портокали, работен лист „Моят коледен балон на емоциите“.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Технологии и предприемачество, Музика, Психология (СЕУ).

Диференциация и индивидуализация на обучението:

- *За напредналите по английски език ученици:* В коледната картичка се поставя задача да изпишат кратко цяло пожелание на английски език (напр. *„I wish you Joy and Love!“*).
- *За учениците, нуждаещи се от подкрепа:* Вместо изписване на текстово послание, децата изразяват своята емоция чрез рисуване на ясен символ (сърце за обич, усмивка за радост) с помощта на предварително подготвени стикери или шаблони.

Оценяване (Формативно): Чрез рефлексивния анкетиран работен лист в края на часа и наблюдение на емоционалното включване.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Музикален поздрав и сетивна игра *(5 мин.)*	Посреща децата под звуците на тиха коледна мелодия. Организира сетивната игра **„Миризмата на Коледа“**: моли децата да затворят очи и преминава покрай тях с истинска канела и портокал. Пита: *„Каква емоция събужда този аромат?“* Учителят по АЕ въвежда поздрава *„Merry Christmas!“* и коледните цветове: *red, green, gold*.	Влизат в стаята и се настройват празнично. Затварят очи, разпознават ароматите и ги свързват с чувства на уют, топлина и щастие. Повтарят поздрава на английски език и назовават цветовете на украсата около тях.	Мултисензорна игра (аромати), музикален фон, емоционален check-in, езиков старт. *Средства:* Канела, портокал, аудио.	Активирани са сетивните възприятия на учениците; въведен е позитивен емоционален и чуждоезиков тонус.

2. Същинска част: А. Родинознание (Традициите у дома) *(8 мин.)*	Разказва за тайнството на Бъдни вечер – постните ястия, събирането на цялото семейство около трапезата, бъдника в огнището. Насочва дискусията към значението на семейството: *„Защо Коледа е семеен празник? Какво споделяме с близките си?“*	Слушат разказа на учителя. Споделят как техните семейства празнуват Бъдни вечер и кои традиции спазват. Осъзнават ролята на семейната споделеност и обич.	Насочвана беседа, разказ, метод на споделения опит. *Средства:* Илюстрации на коледна трапеза.	Разширени познания за националните и християнските традиции; засилено чувство на принадлежност.
3. Същинска част: Б. Английски език (Тактилна игра) *(5 мин.)*	Организира интерактивната тактилна игра **„What's in the stocking?“** Кани деца да бръкнат в голям коледен чорап, да познаят предмета само чрез опипване и да го назоват на английски език (*star, bell, candy, cone*).	Участват с голям интерес в играта. Използват сетивното си усещане за допир, разпознават скритите коледни символи и ги назовават на английски език пред целия клас.	Игрови метод, тактилна игра, лексикално упражнение. *Средства:* Коледен чорап с предмети.	Успешно затвърждаване на тематичната лексика на чужд език чрез сетивнодвигателната памет.
4. Същинска част: В. Технологии (Картичка с емоция) *(12 мин.)*	Поставя практическата задача за изработка на „Картичка с послание“. Насочва ги към емоционален акцент: *„Вместо стандартното пожелание, напишете една красива емоция, която искате да подарите на свой приятел (напр Joy – Радост, Love-Обич).“* Води кратка дискусия: *„Как се чувстваме, когато даваме и когато получаваме?“*	Сгъват цветния картон, апликират коледни елементи и пишат своето емоционално послание. Разсъждават върху акта на себеотдаване и осъзнават, че даването на щастие носи същата (или по-голяма) радост като получаването.	Практическа творческа работа, проектиране, ценностна дискусия. *Материали:* Картон, лепило, флумастери.	Изработен е краен продукт; развити са фината моторика, себеизразяването и емпатията.
5.Заключителна част: Анкета и емоционално обобщение *(5 мин.)*	Раздава работния лист „Моят коледен балон на емоциите“. Разяснява въпросите и насочва вниманието към рисуването на подарък, който не се купува с пари. Пуска за финал песента *Jingle Bells* и събира попълнените карти.	Попълват индивидуално работния лист. Ограждат емоцията си, записват дума и рисуват в коледната играчка символи на обич, прегръдки и смях. Пеят заедно финалната песен.	Интерактивно формативно оценяване, метод на рефлексията, музикален завършек. *Средства:* Работен лист, видео.	Точна и дълбока обратна връзка за емоционалния и образователен ефект от проведения час.

Тема на урока: „Сирни заговезни“
Вид на урока: Нови знания и формиране на умения (интегриран/интердисциплинарен урок).
Цели на урока:

- Познава и разпознава основните обичаи, свързани със Сирни заговезни; свързва традициите с българското културно наследство.
- Усвоява и използва тематичен лексикален минимум, свързан с ценностите
- (*Forgiveness, Sorry, Peace, Friendship, Happy*); разбира кратки фрази в диалогична реч.
- Развива емпатия, емоционална осъзнатост и умение за поемане на отговорност за собствените действия; трансформира негативни емоции чрез акта на прошката.
- Упражнява умения за апликиране и композиране в общ проект („Дървото на прошката“).

Диференциация и индивидуализация:

- *За по-напредналите по английски език:* Поставя се допълнителна задача да съставят едно кратко изречение с думата *Friend* (напр. *"You are my friend"*).
- *За деца със специфични образователни потребности (СОП) или затруднения* Осигуряват се готови листенца с разпечатани пиктограми на емоции или готови думи (*Sorry, Peace*), които те само трябва да оцветят и залепят на дървото.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Уводна част: Мотивация *(5 мин.)*	Организира разговор в кръг. Въвежда темата за конфликтите и пита: *„Как се чувстваме в тялото си, когато сме скарани с приятел?“* **English Connection** Въвежда фразата *"I am sorry"* като универсален начин за изразяване на съжаление.	Споделят лични преживявания за моментите, в които са били сърдити или обидени. Упражняват израза *"I am sorry"*, като се обръщат към другарчето си.	Разговор в кръг, насочвана дискусия, метод на спделянето *Средства:* Флаш карти с емоции.	Учениците идентифицират негативните усещания от конфликтите и научават базова фраза за извинение.
2.Същинска част: Традиции и ролева игра *(20 мин.)*	**Разказ за празника:** Представя Сирни заговезни чрез българските обичаи. Свързват емоционалните състояния на картите (гняв/anger, тъга\sadness, облекчение/прошка). Разиграват ролевия диалог: Прости ми!) *„You are forgiven!“* (Простено да ти е!)	Наблюдават презентацията и научават за чувството“, драматизация/ролева игра по двойки. *Средства:* Мултимедия, аудио запис на народна музика, карти с емоции.	Разказ с презентация, игра „Познай децата практикуват вербалното искане и даване на прошка в защитена среда.	Разбрана е същността на празника;

3.Творческа задача: Дървото на прошката *(7 мин.)*	Представя големия плакат с нарисувано дърво без листа. Дава инструкция: *„Напишете на Вашето хартиено листенце име на човек, на когото искате да простите или просто думата 'Sorry' или 'Peace', за да 'полеем' нашето общо дърво с доброта.“*	Всеки ученик избира цветно листенце, изписва своето послание (на български или на английски език) и го залепя на голямото общо дърво на класа.	Практическа творческа дейност, метод на „Дървото на прошката“, колективно апликиране. *Материали:* Листчета-листа, лепило, плакат, маркери.	Изработен е визуален символ на общата прошка в класа; развита е фината моторика.
4.Обобщение и рефлекси *(3 мин.)*	Обобщава емоционалния извод от часа: *„Прошката не е слабост, тя е супер сила, която освобождава сърцето ни и ни прави щастлив!“* Поставя домашната работа и извършва формативно оценяване на позитивния климат.	Споделят как се чувстват, след като са „накитили“ Дървото на прошката. Записват или запомнят задачите си за вкъщи.	Блицрефлексия, словесно поощрение, формиращо оценяване.	Часът завършва с чувство на емоционално облекчение, сплотеност и споделена радост.

Домашна работа:

1. Нарисувайте рисунка на тема „Прошката в моето семейство“.
2. Научете наизуст и споделете с родителите си фразата: *"Forgiveness makes us happy"* (Прошката ни прави щасливи).

Тема на урока: „Изработване на кукерска маска“
Вид на урока: Нови знания и практическа дейност (интегриран урок).
Цели на урока:

- Познава и проявява уважение към националните традиции, празници и обичаи (Кукерство); разбира символичната роля на кукера като пазител и прогонител на злото.
- Усвоява технологични стъпки за обработка на материали (рязане на картон по контур, апликиране, комбиниране на текстури – прежда, слама); разбира емоционалното въздействие на цветовете.
- Развива устната реч и умението за вербализиране на чувства чрез аргументирано довършване на изречение („Моята маска е...“).
- Въвеждане на емоционален лексикален минимум (*Scary, Angry, Happy, Brave*).
- Разпознава и трансформира първични емоции (страх, гняв) чрез силата на изкуството; развива емпатия и толерантност в споделеното пространство.

Оценяване /критерии/
Активност: Участие във встъпителната беседа и играта „Емоционален театър“.
Технологична последователност: Спазване на етапите на рязане, сгъване и апликиране.
Оригиналност: Умело съчетаване на материалите (картон, слама, прежда) за изграждане на уникален образ.
Емоционална осъзнатост: Способност за вярно назоваване и аргументиране на вложената в маската емоция.
Диференциация и индивидуализация
За деца, нуждаещи се от подкрепа (фина моторика/СОП): Осигурява се предварително изрязан картонен шаблон-основа с готови прорези за очите. Учителят оказва персонална помощ при връзването на ластика и боравенето с течно лепило.
За напреднали ученици (бързо справящи се): Предоставят се допълнителни декоративни материали (копчета, мъниста, парчета плат) и се стимулират да изработят допълнителни детайли – вежди, застрашителни зъби или триизмерни кукерски рога.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Мотивация и актуализация *(7 мин.)*	Проверява готовността на материалите по чиновете. Води беседа за кукерите: *„Защо кукерите са толкова страшни?* Показва автентични маски и насочва учениците да открият какви емоции са запечатани в тях.	Подреждат работните си места. Отговарят на въпросите и разсъждават върху символиката: *кукерите са страшни, за да уплашат и изгонят лошото/зимата.* Разпознават емоциите по лицата на маските (гняв, гордост, сила).	Фронтална беседа, насочено наблюдение, анализ на визуални източници. *Средства:* Илюстрации на автентични маски.	Учениците разбират смисъла на кукерския обичай и свързват визуалния образ с конкретна емоция.

2.Същинска част: Демонстрация и практикум *(20 мин.)*	Показва последователните стъпки: изрязване на основата на маската, пробиване на очите, прецизно апликиране. Обявява психологическата символика на цветовете (червено = сила/гняв, жълто = радост/слънце). Пуска фонова музика с чанове и координира работата.	Наблюдават моделаеталон и усвояват технологичния алгоритъм. Изработват самостоятелно маските си. Избират цветове и допълнителни материали (прежда за мустаци, слама за коса) според емоцията, която искат да вложат.	Обяснително-демонстративен метод, практическа самостоятелна работа под звуков съпровод. *Материали:* Картон, цветна хартия, ножица, лепило, прежда, слама, ластик. *Средства:* Аудиозапис на чанове	Усвоени са стъпките за работа с хартия и текстилни нишки; развита е фината моторика и творческият избор.
3.Рефлексия: Емоционале н театър *(5 мин.)*	Организира играта *„Как се чувства маската?“*. Кани децата да поставят маските пред лицата си и им дава езикова опора за изказване: - *„Моята маска е (емоция), защото (причина)“*. Поставя въпроса: *„Как кукерите помагат на хората да се чувстват по-силни?“*	Слагат готовите маски, влизат в роля и довършват изречението на глас пред класа. Правят извод: *Когато погледнем страшното в очите или сами го пресъздадем, ние ставаме по-смели от него.*	Ролева игра („Емоционален театър“), метод на недовършените изречения, рефлексия.	Учениците вербализират емоционалния си замисъл и преодоляват вътрешните притеснения
4.Оценяване и финал *(3 мин.)*	Извършва формативно оценяване въз основа на четири критерия. Поощрява оригиналността на образите и толерантността при споделянето на материалите. Поставя домашната работа.	Изслушват обратната връзка от учителя, почистват работните си места и прибират изделията си.	Словесно оценяване, анализ на постиженията .	Часът завършва с усещане за естетическо удовлетворение и споделена сплотеност.

Домашна работа

Творческо предизвикателство вкъщи: Нарисувайте в блока си за рисуване кукерска маска, която носи **коренно различна емоция** от тази, която изработихте днес в клас (напр. ако в клас маската ви е била „яростна/angry“, у дома нарисувайте „усмихната и щастлива/happy“ маска).

Тема на урока „Лазаровден и Цветница“
Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове
Цели на урока

- Учениците да разширят и затвърдят знанията си за пролетните празници Лазаровден и Цветница и свързаните с тях традиции (лазаруване, плетене на върбови венчета).
- Да се запознаят с думи на английски език, свързани с празниците и пролетната природа (willow, flower, song, dance, tradition).
- Да развиват умения за ритмично изразяване, работа с музикални инструменти и възпроизвеждане на празнични звуци и мотиви.
- Да се стимулира екипната работа, изслушването и взаимопомощта в групите.
- Да се формира чувство на гордост и уважение към българските народни традиции, фолклор и обичаи.
- Да се развива емоционалната интелигентност чрез свързване на празничната атмосфера, цветята и пролетта с положителни емоции и споделена радост.

Методи на обучение: Работа по центрове, игрови подход, дискусия и споделяне, практически и творчески дейности.
Дидактически средства и материали:

- *Център Родинознание:* Работен лист „Лазаровден и Цветница“ (допълване на текст, свързване на символи, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (willow, flower, song, dance, tradition), текст на тематична рима.
- *Център Пъзел/Творчество:* Пъзел с картина на лазарки или материали за сглобяване/ апликация на върбово венче.
- *Център Музика:* Музикални инструменти (дайре, триъгълник, маракаси, дървени лъжици за ритъм).
- *Други:* Картончета с емотикони (усмивка, замислен, тъжен, радостен), мултимедия за уводното видео.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Музика, Изобразително изкуство/ Технологии и предприемачество.
Оценяване: Наблюдение върху активността на учениците, устна обратна връзка, групово представяне на готовите продукти.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Уводна част: Организацион ен момент и въвеждане в темата (5 мин.)	Поздравява учениците и им пуска кратко празнично видео (напр. традиционен танц на лазарки с носии или пролетна картина с върбови клонки). Поставя темата. Разделя класа на 4 групи и припомня правилата за ротация (6 минути на център при звуков сигнал).	Поздравяват учителя. Гледат видеото с инте-рес, усещат празничната атмосфера. Изслушват инструкциите и се разпределят по първо-началнит е си центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа, инструктаж.	Учениците са мотивирани, запознати с регламента на работа и празничната тема.

2.Същинска част: Работа по центрове (Ротация) (20 мин. – по 5 мин. на център)	Насочва групите и следи времето за ротация. Оказва подкрепа на екипите и наблюдава сътрудничество то между децата. **Диференциация:** • *За затрудняващи се:* Помага чрез насочващи въпроси и картинни подсказки (напр. изображение на носия или върбово клонче). • *За бързо напредващи:* Задава допълнителни въпроси (напр. кои техни близки имат имен ден на Цветница).	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: • **Център 1 (Родинознание):** Попълват работен лист – вписват липсващи думи за обичаите, свързват символите и отгатват загадка. • **Център 2 (Английски език):** Учат нови думи чрез картончета и повтарят празнична рима, придружена с жестове и движения (напр. имитиране на плетене на венец). • **Център 3 (Пъзел/Творчество)** Сглобяват пъзел с празнична картина (момичета с носии и цветя) или апликират хартиено върбово венче, като обсъждат символиката му. • **Център 4 (Музика):** Използват народни и достъпни инструменти (дайре, лъжици), за да уловят и изсвирят бързия ритъм на лазарските песни и хора.	Работа по центрове, игрови подход, практически дейности, диференциран подход. **Дидактически материали:** Работни листове, картички с думи, пъзел/ материал и за апликация, дайрета, лъжици.	Затвърдени знания за българските традиции; усвоени нови думи на английски; развито усещане за ритъм и екипност. **Обратна връзка:** Текущо наблюдение от учителя.
3.Същинска част: Споделяне на опита (5 мин.)	Кани представители от всяка група да представят готовите продукти или да споделят какво ново са научили в отделните центрове.	Представителите показват попълнения работен лист, творческия продукт/пъзел и демонстрират наученото от музикалния и езиковия център пред съучениците си.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационни умения и умения за споделяне на общия успех.
4.Заключителна част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност (4 мин.)	Задава въпроса: *„Как се чувствам, когато видя пролетни цветя и празнуваме заедно?“* Организира рефлексия чрез въпросите: • Кое занимание в	Избират картонче с подходящ емотикон, отразяващ емоционалното им състояние, и споделят мислите си по въпросите за рефлексия.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлексията, емотикони с емоции.	Развита емоционална интелигентност. Учениците свързват народните обичаи и

	центровете ви донесе най-много радост? • Как се почувствахте, докато свирихте и пеехме като на истински празник? • Имаше ли нещо трудно и как си помогнахте в групата? • Ако Цветница беше цвят или аромат, какъв щеше да бъде? Учителят обобщава и прави устно оценяване.			природата с чувство за общност и лична радост. **Обратна връзка:**Устни отговори.
5. Задаване на домашна работа (1 мин.)	Записва и обяснява задачата за домашна работа: *„Разпитай вкъщи кои твои роднини или приятели носят имена на цветя и запиши три от тях в тетрадката си.“*	Записват задачата в тетрадките/бележниците си и изслушват инструкциите на учителя.	Обяснение, инструктаж.	Яснота за предстоящото проучвателно задание у дома.

Тема на урока: „Светъл Великден“
Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове.
Цели на урока:
Образователни:
- Учениците да обогатят знанията си за християнския празник Великден и свързаните с него български обичаи (боядисване на яйца, месене на козунаци, борене с яйца).
- Да се запознаят с думи на английски език, свързани с празника (Easter, egg, basket, bunny, red).
- Да развиват умения за фини двигателни сръчности, координация и възпроизвеждане на ритмични звуци на празнична тематика.

Възпитателни:
- Да се насърчава сътрудничеството, уважението към другите и взаимната подкрепа в екипа.
- Да се възпитава уважение и обич към семейните традиции и фолклорното наследство на България.
- Да се развива емоционалната интелигентност чрез свързване на празничните символи (светлина, споделяне) с чувства на топлота, обич и прошка.

Методи на обучение: Работа по центрове, практически дейности, игрови подход, беседа и рефлексия.
Дидактически средства и материали:
- *Център Родинознание:* Работен лист „Светъл Великден“ (допълване на думи, откриване на великденски дейности, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (Easter, egg, basket, bunny, red), текст на тематична рима.
- *Център Пъзел/Творчество:*Пъзел с картина на великденска трапеза или шаблони на яйца за бърза украса с цветни знаци.
- *Център Музика:* Музикални инструменти (триъгълник, ксилофон, маракаси, празни кофички от кисело мляко за чукане като яйца).
- *Други:* Картончета с емотикони (усмивка, замислен, тъжен, радостен), мултимедия за уводното видео.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Музика, Изобразително изкуство.
Оценяване: Текущо наблюдение от учителя, устна обратна връзка, представяне на изработените материали.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1.Уводна част: Организационен момент и въвеждане в темата (5 мин.)	Поздравява класа и им пуска кратко празнично видео (напр. Традиционни великденски песни или анимация за боядисването на първото червено яйце). Поставя темата. Разделя класа на 4 групи и припомня правилата за ротация (6 минути на център при подаване на звуков сигнал).	Поздравяват учителя. Гледат видеото с голям интерес. Изслушват указанията и заемат местата си в своите първи работни центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа, инструктаж.	Учениците са мотивирани, в добро настроение и напълно запознати с правилата за ротация.

2. Същинска част: Работа по центрове (Ротация) (20 мин. – по 5 мин. на център)	Насочва групите към масите и следи времето за ротация чрез звънче. Оказва подкрепа при изпълнението на задачите. **Диференциация:** • *За затрудняващи се:* Предлага картинни подсказки (напр. козунак, червено яйце). • *За бързо напредващи:* Задава допълнителни въпроси (напр. в кой ден от седмицата се боядисват яйцата).	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: **•Център 1 (Родинознание):** Попълват работен лист – вписват липсващи думи за Великден, откриват празничните обичаи и решават загадка. **• Център 2 (Английски език):** Учат нови думи чрез илюстровани картички и казват забавна рима с жестове (напр. подскачане като зайче). **• Център 3 (Пъзел/Творчество):** Сглобяват великденски пъзел или украсяват групово голям хартиен шаблон на великденско яйце с шарки. **Център 4 (Музика):** Използват ксилофони, триъгълници и празни кофички, за да пресъздадат звука от боренето с яйца („чук-чук“) и празничния звън на камбаните.	Работа по центрове, игрови подход, практически дейности, диференциран подход. **Дидактически материали:** Работни листове, картички с думи, пъзел/шаблон, детски инструменти.	Затвърдени знания за Великден; научени нови думи на английски; развита фина моторика и чувство за ритъм. **Обратна връзка:** Текущо наблюдение от учителя.
3. Същинска част: Споделяне на опита (5 мин.)	Кани представители от всяка група да представят накратко изработеното и наученото в отделните центрове.	Представители те показват готовото яйце/работен лист и споделят кои думи са научили и как са свирили в музикалния център.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационн и умения и умения за изслушване на съучениците.
4.Заключителна част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност (4 мин.)	Задава въпроса: *„Как се чувствам, когато у дома ухае на козунаци и сме заедно с цялото семейство?“* Организира рефлексия чрез въпросите: • Коя задача в центро-вете ви направи най-щастливи? • Кой звук или дума ви напомни за хубав момент у дома?	Избират картонче с емотикон, отразяващ настроението им, и отговарят на въпросите за рефлексия.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлекси ята, емотикони с емоции.	Развита емоционална интелигентност Учениците свързват семейните празници с положителни емоции и доброта. **Обратна връзка:** Устни отговори.

	• Как си помогнахте, когато някой в екипа се затрудни? • Ако Великден беше емоция, коя щеше да бъде тя? Учителят обобщава и извършва устно оценяване на класа.			
5. Задаване на домашна работа (1 мин.)	Записва и обяснява задачата за домашна работа: *„Нарисувай най-красивото великденско яйце, което би искал да подариш на своя най-добър приятел.“*	Записват задачата в тетрадките/ бележниците си и изслушват инструкциите на учителя.	Обяснение, инструктаж.	Яснота за предстоящото творческо задание у дома.

Тема на урока: „Занаятите – плъстене на вълна“
Вид на урока: Интердисциплинарен урок за нови знания и практически умения с гост лектор (майстор-занаятчия).
Цели на урока:

- Разпознава традиционни български занаяти; свързва природните ресурси (вълна) с бита и културното наследство.
- Използва материали и инструменти за създаване на художествен продукт чрез подреждане на цветна вълна; проявява сръчност и самостоятелност.
- Разпознава и използва лексикален минимум, свързан с изкуство и материали (*wool, craft, color, art, handmade*), разбира кратки инструкции.
- Развива търпение, постоянство и уважение към ръчния труд; изпитва удовлетворение от създаването на собствен продукт.

Диференциация и индивидуализация:

- *За напредналите ученици:* При завършване на паното, децата се стимулират да използват остатъчни нишки, за да оформят по-сложни контури (напр. лъчи на слънце или дребни детайли) и да ги опишат с думите: *„This is my art. It is handmade.“*
- *За учениците, нуждаещи се от подкрепа:* Учителят или майсторът предоставят предварително оформена вълнена основа с леки контури-ориентири за подредба на цветовете, като помагат по-интензивно при етапа на притискане и намокряне на влакната.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя и гост-лектора**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1.Встъпителна част: Мотивация и актуализация *(5 мин.)*	**Въвеждане на темата:** Учителят представя темата и поставя въпросите: *-„Какво е занаят?“*, *-„Какви занаяти познавате?“* **Актуализация:** Показва презентация или физически образци на изделия от вълна (килими, шапки, плъстени пана). Насочва учениците да открият изходния материал.	Включват се в беседата, споделят личен опит за занаятите. Разглеждат изображенията, анализират изделията и откриват, че са направени от овча вълна.	Фронтална беседа, дискусия, нагледен метод. *Средства:* Мултимедия/ образци.	Активиран е интересът към традиционното културно наследство.
2.Същинска част: А. Среща с майстора и демонстрация *(6 мин.)*	**Представяне:** Учителят представя госта-занаятчия. Майсторът разказва накратко за магията на плъстенето. **Демонстрация:** Занаятчията показва нагледно стъпките при сухо/мокро плъстене (подреждане на нишките, намокряне със сапунена вода и притискане/триене за	Изслушват госта с уважение. Наблюдават внимателно движенията на ръцете на майстора и технологични я процес на трансформация на материала.	Разказ на специалист, демонстрация, наблюдение на живо. *Средства:* Готови плъстени изделия, сурова вълна.	Учениците разбират свойствата на вълната и технологичните етапи на обработка.

	сплитане на влакната).			
3. Същинска част: **Б. Английски език и СЕИ** *(8 мин.)*	**English Time:** Учителят по АЕ въвежда думите *wool, craft, color, art, handmade*чрез карти. Организира играта *„Repeat and show the color“* (Повтори и покажи цвета). **СЕИ Модул:** Води кратка рефлексивна дискусия: *„Защо е важно да пазим занаятите? Как се чувстваме, когато създаваме нещо сами?“*	Повтарят новите думи, асоциират ги с материалите на масите си и показват съответните цветове вълна. Разсъждават върху стойността на ръчния труд и споделят емоции на гордост и търпение.	Езикова игра, TPR похват, интерактивна ценностна бе-седа. *Средства:* Флашкарти с думи.	Усвоена базова лексика на английски език; формирано емоционално отношение към занаята.
4. Същинска част: В. Практикум: Пано от вълна *(13 мин.)*	**Творческа задача:** Учителят и занаятчията поставят задачата: изработване на малко декоративно пано. Инструктират децата за подредбата на цветните влакна върху основата. Майсторът помага индивидуално на всяко дете за фиксацията на вълната.	Работят самостоятелно и по двойки. Подреждат цветни влакна вълна, развивайки въображението си (изо-бразяват слънце, цвете или пейзаж). Упражня-ват търпение и си помагат с материалите.	Практическа творческа работа, индивидуален подход, учене чрез преживяване. *Материали:* Цветна вълна, подложки, сапунена вода.	Развита фина моторика; създадено е уникално художествено изделие (пано).
5.Заключителна част: Изложба и рефлексия *(3 мин.)*	**Мини-изложба:** Учителят кани децата да вдигнат своите пана. **Финална рефлексия:** Задава въпроса: *„Какво ново научихме днес?“*. Изразява официална благодарност към гост-лектора.	Показват с гордост своите пана и описват какво са изобразили. Обобщават наученото, сбогуват се с госта и му благодарят с аплодисменти.	Метод на изложбата, самооценка, блицрефлексия.	Учениците изпитват удовлетворен ие от труда си; часът завършва с позитивна емоция.

Домашна работа: Разкажете на Вашите родители за срещата с майстора-занаятчия. Потърсете у дома дали имате предмети, направени на ръка (*handmade*), и научете как са се появили в къщата Ви.

Тема на урока: „Занаяти – Грънчарство“
Вид на урока: Интердисциплинарен урок за нови знания и практически умения.
Цели на урока:

- Познаване на българските традиции и занаяти; осъзнаване на връзката между природните материали (глина) и тяхното приложение в бита на хората.
- Създаване на изделие от природен материал; използване на основни техники за моделиране (оформяне, притискане, изглаждане); развитие на сръчност и творческо мислене.
- Използване на основни думи, свързани с изкуство и материали (*clay, pot, bowl, craft, handmade*); участие в кратки устни упражнения и разбиране на инструкции.
- Развитие на уважение към труда; умения за сътрудничество, търпение, постоянство и позитивно взаимодействие.

Диференциация и индивидуализация:

- *За напредналите ученици:* Тези, които се справят по-бързо с кутийката, се стимулират да изработят и малко капаче за нея от останалото парче глина или да изпишат първата буква от името си върху дъното.
- *За учениците, нуждаещи се от подкрепа:* Учителят помага по-интензивно при първоначалното оформяне на глинената топка и оказва подкрепа, за да не станат стените на кутийката твърде тънки и крехки, което би довело до счупване.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя и гост-лектора	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Встъпителна част: Мотивация и актуализация *(5 мин.)*	**Въвеждане на темата:** Учителят представя темата и поставя въпросите: *„Какво е занаят?“*, *„От какво се правят глинените съдове?“* **Актуализация:** Показва изображения или реални битови предмети (делви, купи, традиционни гърнета). Обсъжда с децата тяхното предназначение.	Включват се в беседата, споделят какво знаят за занаятите. Разглеждат изображенията, анализират формата и откриват, че съдовете са направени от земя/глина.	Фронтална беседа, дискусия, нагледен метод. *Средства:* Мултимедия или реални керамични съдове.	Активиран е интересът към традиционния български бит и култура.
2. Същинска част: А. Представяне и демонстрация *(10 мин.)*	**Представяне:** Учителят разказва накратко за грънчарството като един от най-старите занаяти по нашите земи. Обяснява функцията на грънчарското колело и пещта за печене. **Демонстрация:** Демонстрира стъпка	Слушат разказа на учителя и разглеждат визуализациите. Наблюдават внимателно движенията на ръцете на учителя и усвояват правилния натиск при моделирането.	Разказ, наблюдение, демонстрация на технологичен процес. *Средства:* Натурална глина, подложки.	Учениците разбират свойствата на глината и етапите на изграждане на форма.

	по стъпка техниките за работа с глина – омесване, оформяне с палци, притискане и изглаждане с влажни пръсти.			
3. Същинска част: Б. Английски език и СЕИ *(8 мин.)*	**English Time:** Учителят по АЕ въвежда думите *clay, pot, bowl, craft, handmade* чрез карти. Организира играта *„Repeat and show“* (Повтори и покажи предмет/материал). **СЕИ Модул:** Води рефлексивен разговор: *„Какво е нужно, за да създадеш нещо красиво със собствените си ръце?“* Насочва децата към ценностите търпение и старание.	Повтарят новите думи, свързват ги с реалните предмети и посочват глината на масите си при думата *clay*. Разсъждават върху стойността на ръчния труд и споделят колко важно е да не се отказваме, ако формата се развали.	Езикова игра, аудиовизуал но съотнасяне, интерактивна ценностна беседа. *Средства:* Флашкарти.	Усвоена е новата чуждоезикова лексика; формирано е емоционално уважение към труда.
4. Същинска част: В. Практикум: Кутийка от глина *(10 мин.)*	**Творческа задача:** Учителят дава старт на практическата работа: изработване на малка кутийка. Подпомага учениците при оформянето на дъното от глинена топка и изтеглянето на стените с пръсти. Напомня да изглаждат повърхността.	Работят самостоятелно. Моделират глината, като прилагат техниките на притискане и изглаждане. Изграждат стените на кутийката и проявяват творчество при деко-рирането (могат да направят шарка с клечка).	Практическа творческа работа, моделиране, индивидуал но подпомагане. *Материали:* Глина, чашки с вода, клечки за декорация.	Развита фина моторика и тактилни усещания; изработен е краен продукт (кутийка).
5.Заключителн а част: Преглед и рефлексия *(2 мин.)*	**Мини-изложба:** Кани учениците да подредят кутийките си на обща маса. **Финална рефлексия:** Задава въпроса: *„Какво ново научихме днес за занаята грънчарство?.“* Обобщава резултатите от часа.	Поставят кутийките си на общото табло и споделят какво ще съхраняват в тях. Обобщават научените факти и изразяват удовлетвореност от готовия резултат.	Метод на изложбата, устно представяне, рефлексия.	Учениците изпитват гордост от собственоръч но изработеното изделие.

Домашна работа: Разкажете на Вашите близки кои са основните стъпки при правенето на съдове от глина. Заедно проверете дали в кухнята имате глинен гювеч, чушкопек или традиционна грънчарска паничка и я разгледайте.

Тема на урока: „Песните на Добруджа – музика, слово и чувства“
Вид на урока: Нови знания с практическа и творческа дейност (интегриран/интердисциплинарен урок).

Цели на урока:

- Познава природната среда на България; идентифицира Добруджа като равнинна област („житницата на България“) и я свързва с труда на хората и фолклорните традиции.
- Разпознава по слух добруджанския „протяжен“ стил (бавно темпо, широка динамика); претворява музикалното си усещане в цвят и линия чрез рисуване.
- Обогатява речника си с епитети; съставя кратки устни изречения, описващи музикалния характер и природата.
- Усвоява и прилага лексика за цветове (*red, yellow, blue, green*) и емоционални състояния (*happy, proud, calm*).
- Развива емоционална интелигентност чрез себепознание и емпатия (метод „Музикално огледало“); разпознава и зачита чувствата на другите в общото преживяване.

Диференциация и индивидуализация
За бързо справящите се и напреднали ученици: Пост авя се допълнителна аналитична задача – да сравнят две кратки музикални парчета (напр. добруджанска бавна песен с бързо северняшко хоро) и да назоват на английски език разликата в темпото (*fast vs. slow*).

За ученици със СОП и дефицит на вниманието: Намалява се обемът на текстовата и езиковата част. Акцентът се поставя изцяло върху визуалното възприятие – асоцииране на емоциите директно чрез посочване на готови цветни блокчета и рисуване на опростени форми (слънце, нива).

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1. Уводна част: Географско пътешествие *(7 мин.)*	Поздравява и създава позитивна нагласа. Посочва на географската карта Добруджа. Води дискусия: *„Защо наричаме тази златна равнина „житницата на България'? Какво усещане ни дава това безкрайно равно пространство?”*	Поздравяват учителя. Работят с картата и локализират Добруджанската област. Споделят асоциации за простор, свобода, равнина, житни класове и тежък земеделски труд.	Насочван разговор, работа с географска карта, визуален анализ. *Средства:* Карта на България, репродукции на картини (жътва, добруджански носии).	Учениците свързват географските характеристик и на областта с бита на хората.
2.Същинска част: **А. Слушане и Музикално огледало** *(12 мин.)*	Пуска автентична добруджанска песен. Насочва вниманието към бавното („протяжно“) темпо. Обяснява връзката: *„Гласът се лее широко и силно, за да се чува от единия край на равнината до другия.“*	Слушат внимателно аудио записа. Анализират темпото и динамиката на песента. Участват в „Музикално огледало“ – избират и вдигат карти, определяйки емоциите в песента: гордост, спокойствие,	Слушане на музика, музикален анализ, метод „Музикално огледало“. *Средства:* Ау дио уредба, записи на добруджанск и песни,	Разпознат е специфичният характер на песенния фолклор; децата идентифицират музикалните емоции.

	Въвежда упражнението **„Музикално огледало**:**“** приканва децата да вдигнат емоционална карта, съответстваща на песента.	широта.	емоционални карти.	
3.Същинска част: Б. **Слово и Рисуване на музика** *(13 мин.)*	**Езикова задача:** Стимулира учениците да предложат епитети за песента и да съставят изречения. **Творческа дейност:** Дава задача на бели листове да нарисуват „цвета на музиката“, като използват цветови кодове. Инструктира децата да назовават цветовете само на английски език.	Съставят изречения (напр. *„Добруджанската песен е широка, топла и златна“*). Рисуват с пастели или моливи свободни форми, претворяващи песента. Озвучават избора си на английски език: *„I use yellow for the wheat and red for the sun.“*	Словотворчество (съставяне на изречения), езиково упражнение, арттерапевтичен практикум. *Материали:* Бели листове, цветни моливи, флумастери, пастели.	Изразено е творческо отношение към фолклора; затвърдена е чуждоезикова та лексика за цветове.
4.Заключителна част: Рефлексия *(3 мин.)*	Изисква обратна връзка от децата чрез жест (палец нагоре/надолу). Обобщава: *„Добруджанската песен е толкова широка и силна, колкото самата земя.“* Обявява домашната работа и прави финално формативно оценяване.	Изразяват усещането си от часа чрез жестове. Изслушват обобщението, записват домашната си работа в бележниците и подреждат чиновете си.	Блиц-рефлексия с жестове, словесно обобщение, формативно оценяване.	Часът завършва с повишено национално самосъзнание и емоционална споделеност.

Домашна работа

Семейно проучване: Направете малко интервю у дома със своите родители, баба или дядо на тема: *„Коя е Вашата любима българска народна песен и как се чувствате в сърцето си, когато я чуете?*.*“*Запишете името на песента и емоцията в тетрадките си.

Тема на урока: „Българските руни – Шевиците в бита“
Вид на урока: Нови знания, обобщение и практическо приложение на резултатите от проектна дейност (интегриран урок).
Методически подходи: Обърната класна стая (10 дни предварителна подготовка), обратно планиране, *story book, learning by doing* (учене чрез работа), работа по центрове (4 групи), дидактическа игра, творческа приложна дейност.
Цели на урока:

- Идентифицира българската шевица като национално фолклорно наследство и пазител на традициите; разпознава символиката на основните орнаменти в бита.
- Употребява тематична лексика; представя резултати от екипна работа пред публика на чужд език; развива умения за слушане и говорене.
- Демонстрира базови умения за работа с графичен редактор (*MS Paint*); използва дигитални команди за създаване на симетрични композиции.
- Прилага знания за симетрия, ритъм, цветознание и композиция; кодира емоции и символи чрез цветови съчетания.
- Развива умения за екипно сътрудничество и взаимопомощ; самоопределя и вербализира емоционални състояния; проявява толерантност и уважение към културното разнообразие.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока / Време	**Дейност на учителите/ Психолога**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1.Организация на класа *(2 мин.)*	**Начален учител и учител по АЕ:** Поздравяват класа. Проверяват готовността на центровете за работа. Един от центровете е позициониран непосредствено пред стаята в готовност за симулацията.	Заемат местата си по екипи в съответните 4 работни центъра. Нагласят материалите си.	Организацио нен метод, екипно разпределение. *Средства:* Коркови табла, цветни листчета.	Готовност за активна съвместна дейност.
2.Въвеждане: Erasmus friends *(5 мин.)*	**Учител по АЕ:** Кани в стаята учениците от Център 1, влизащи в ролята на гости от Великобритания (*Erasmus friends*), и ги подканва да се представят.	**Център 1 (Гости):** Разказват на английски език за своята държава, град и училище, като презентират ръчно изработения от тях *storybook*	Метод *Story book*, ролева симулация, чуждоезикова презентация. *Средства:* Мултимедия, *story book,* карти на UK и Манчестър.	Развити умения за говорене пред публика на английски език.
3. СЕИ Модул: Емоционален старт *(2026-07-12)* *(2 мин.)*	**Психолог:** Отправя въпрос към „гостите“ и „домакините“: *„Как се чувствате в този момент?“* Насочва децата към самоопределяне на емоционалното състояние.	Всички ученици избират и вдигат цветно листче според емоцията си: - Червено: Енергичен - Зелено: Спокоен - Жълто: Радостен	Метод на цветовото кодиране на емоциите, емоционален рефлексивен анализ. *Средства:* Червени, зелени и жълти	Осъзнаване и увереност при дефиниране на собствените емоции.

			листчета.	
4.Поставяне на темата *(3 мин.)*	**Начален учител и учител по АЕ:** Подканват Център 1 да закачат на таблото частите от схемата на шевицата, оцветена по легенда. **Начален учител:** Обявява темата: *„Българските руни– шевиците в бита“*	**Център 1:** Сглобяват частите на корковото табло по определена схема и изказват предположени я на англий-ски за значението на получената картина.	Обърната класна стая, метод на пъзела, беседа. *Средства:* Схема на шевица, корково табло.	Мотивирано въвеждане в темата; събуден интерес към знаците.
5. Легенда за шевицата *(2 мин.)*	**Начален учител:** Разказва кратка вълнуваща легенда за произхода на българските шевици като магически щит, който пази хората от зли сили.	Изслушват легендата с голям интерес и я свързват с битовите изделия в класната стая.	Разказ, метод на устното повествование. *Средства:* Извезани ризи, престилки, карета в класната стая.	Разбиране на битовото и защитно предназначени е на шевицата.
6. Център 2: Цветознайков-ци *(3 мин.)*	**Начален учител:** Бродира на живо с всеки цвят. **Учител по АЕ:** Провокира спелуване на цветовете и ги записва на дъската около поставената тениска, обвързвайки ги с думите символи.	**Център 2:** Представят информацията за цветовете. Всеки излиза, залепя своя цвят на дъската и го изписва на английски език.	*Learning by doing*, спелу-ване (*spelling*), нагледен метод. *Средства:* Текстилни конци, тениска на дъската, цветни кодове.	Усвоена лексика за цветове и символи на английски език; разбрана символика.
7. Център 3: Търсачи на шевици *(5 мин.)*	**Начален учител:** Моли децата да представят орнаментите. **Учител по АЕ:** Представя книга за шевици и прави паралел с английската култура (уважение към много-образието).	**Център 3:** Представят откритата информация за орнаментите, показват графичните им изображения и ги залепят на дъската.	Проучвателен метод, мултикултурен паралел. *Средства:* Графични изображения на орнаменти, книга за английски шевици.	Назоваване на поне 4-5 орнамента и тяхното значение; междукултур но уважение.
8. Център 4: Дигитални дизайнери *(4 мин.)*	**Начален учител:** Стартира презентацията с компютърните модели на екипа. **Учител по АЕ:** Задава въпроси относно дигиталните команди и геометричните фигури на английски език.	**Център 4:** Презентират проектите си от часовете по Роботика. Обясняват на английски как са използвали геометрични фигури и команди в графичния редактор.	Дигитална презентация, ИКТ метод, математическа интеграция. *Средства:* Презентация, проектни файлове от *MS Paint*.	Създаден дигитален модел на шевица; проявена дигитална компетентност.

9.Творческа дейност и Песен *(5 мин.)*	**Начален учител:** Провокира децата да анализират символиката на тениските, изработени предварително в часа по Изобразително изкуство. **Музикален поздрав:** Учителите дирижират празничния поздрав.	Анализират цветовете и мотивите на своите тениски въз основа на наученото. Изпълняват заедно с движение песента „Жълтото цвете“ като поздрав за предстоящия Великден.	Художествен анализ, музикално изпълнение с хореография. *Материали:* Изработени тениски, флумастери за текстил.	Прилагане на знания за цветови съчетания, симетрия и ритъм; празнична нагласа.
10. Финал и СЕИ самооценка *(4 мин.)*	**Начален учител:** Обобщава: *„Шевиците пазят българския дух!“* **Учител по АЕ:** *„Keep traditions alive!“* **Психолог:** Раздава „Карти за оценка на емоциите“, напътства попълването и обобщава резултатите.	Изслушват финалните думи. Попълват бързо своите индивидуални карти за самооценка чрез довършване на изречения и ги споделят.	Метод на устното обобщение, писмена рефлексия (самооценка). *Средства:* Карти за самооценка (Приложение 3).	Демонстрира на толерантност, подкрепа и увереност при самооценката на емоциите и знанията.

Приложения:

Приложение № 1: Речник на използваната терминология (English Bulgarian)

- *Embroidery*— Шевица / Бродерия
- *Runes*— Руни / Знаци
- *Protection*— Защита / Закрила
- *Wisdom*— Мъдрост
- *Purity* — Чистота
- *Roots*— Корени
- *Elbetitsa*— Елбетица (двоен кръст/символ на осемте посоки на света)
- *Kanatitsa*— Канатица (крила/символ на рода и семейството)
- *Tree of life*— Дърво на живота
- *Mother Goddess*–Богинята майка
- *Cosmic Turtle*— Космическа костенурка (символ на вечността)
- *MS Paint commandsC:opy*(Копирай), *Paste* (Постави), *Rotate*(Завърти), *Save*(Запази).

Приложение № 2: Текст на легендата (за Учителя)

„Преди много, много години, нашите предци вярвали, че светът е пълен с невидими сили. За да предпазят своите любими деца, майките започнали да изливат своите молитви за здраве, обич и светлина не с думи, а с конци. Всяко бодче било наричане, а всеки символ – тайна руна. Червеният конец спирал лошия поглед, белият носел чиста душа, а елбетицата показвала вярната посока в живота. Когато човек обличал везаната си риза, той слагал невидим вълшебен щит, който го свързвал с корените на неговия род.“

Приложение № 3: Карта за самооценка на ученика (СЕИ Модул)

МОЯТА КАРТА ЗА САМООЦЕНКА И ЕМОЦИИ

Име:.....Клас: 2. клас

1. Днес в часа се почувствах най-много (огради):

[Радостен / Happy] [Спокоен / Calm] [Горд / Proud]

2. Довърши изреченията:

- Най-интересният символ за мен беше .....
- В моя екип аз помогнах за .....
- Научих, че българската шевица пази .....

Тема на урока „Магията на българските народни танци“

Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове

Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да затвърдят знанията си за българските народни танци и хора като част от родното фолклорно богатство.
- Да се запознаят с думи на английски език, свързани с танците и музиката (dance, music, line, costume, happy).
- Да развиват двигателна култура, координация, ритмично чувство и умения за възпроизвеждане на фолклорни тактове.

Възпитателни:

- Да се стимулира екипният дух, координацията и взаимното уважение при изпълнение на съвместни активности.
- Да се възпитава чувство на гордост и обич към българските народни ритми, традиционното облекло и фолклор.
- Да се развива емоционалната интелигентност чрез усещането за сплотеност при заиграването на право хоро (когато всички се държат за ръце) и свързването му с чувство на споделено щастие.

Методи на обучение: Работа по центрове, практически и игрови подход, дискусия, ритмични упражнения.

Дидактически средства и материали:

- *Център Родинознание:* Работен лист „Народни танци“ (допълване на изречения за фолклорните области, откриване на елементи от носията, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (dance, music, line, costume, happy), текст на забавна рима с движения.
- *Център Пъзел/Творчество:* Пъзел с картина на хоро/народни танци или шаблони за подреждане на шевици.
- *Център Музика:* Фолклорни инструменти (дайре, тъпанче или дървени лъжици, триъгълник) за хващане на неравноделни и равноделни ритми.
- *Други:* Емотикони с различни настроения, мултимедия за уводното видео.

Междупредметни връзки: Родинознание/Музика, Английски език, Физическо възпитание, Изобразително изкуство.

Оценяване: Наблюдение върху екипната активност на учениците, устна обратна връзка от учителя.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока / Време	Дейност на учителя	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Уводна част: Организационен момент и въвеждане в темата (5 мин.)	Поздравява класа и им пуска кратко, вълнуващо видео с детски състав, изпълняващ български народни танци (напр. Ръченица или Право хоро). *Учител:* *„Здравейте, млади*	Поздравяват учителя. Гледат видеото с голямо вълнение и интерес. Изслушват инструкциите и се подреждат около масите в своите първи центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа, инструктаж.	Учениците са мотивирани, усещат енергията на танца и са запознати с регламента на урока.

	танцьори! Днес ще се пренесем в ритъма и магията на българските народни танци. Ще работим в четири центъра, където ще разгадаем тайните на хорото, ще научим английски думи, ще сглобим красиви картини и ще свирим в ритъм.“ Разделя класа на 4 групи и обяснява правилата за работа и ротация (6 минути на център).			
Същинска част: Работа по центрове (Ротация) (20 мин. – по 5 мин. на център)	Насочва групите към съответните маси и следи времето за ротация чрез звуков сигнал. Оказва подкрепа на децата при нужда. **Диференциация:** • *За затрудняващи се:* Предлага картинки на музикални инструменти (гайда, кавал, гъдулка) за улеснение. • *За бързо напредващи:* Задава въпроси дали знаят имена на традиционни хора (напр. Еленино, Дунавско).	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: • **Център 1 (Родинознание):** Изпълняват задачите в работния лист – пишат липсващи думи за танца и носиите и решават загадка. • **Център 2 (Английски език):** Учат нови думи с картички и казват забавна танцова рима, като повтарят движенията (стъпки наляво, надяс-но). • **Център 3 (Пъзел/Творче ство):** Сглобяват пъзел с картина на пъстро българско хоро или подреждат хартиени шевици в красив ритмичен модел. • **Център 4 (Музика/Движ ение):** Хващат дървени лъжици и дайрета, за да повторят простите тактове на Правото хоро (едно-две, едно-две-три) чрез почукване.	Работа по центрове, игрови подход, практически дейности, диференциран подход. **Дидактически материали:** Работни листове, картички с думи, пъзели/, шевици, дайрета, дървени лъжици.	Затвърдени знания за българския фолклор; научени нови думи на английски; развито чувство за ритъм и двигателна координация. **Обратна връзка:** Текущо наблюдение от учителя.

3. Същинска част: Споделяне на опита (5 мин.)	Кани представители от всяка група да представят направеното или да покажат научения ритъм и думи в отделните центрове.	Представители те показват работния лист/пъзел и споделят как са се справили в музикалния и езиковия център пред целия клас.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационни умения и умения за изслушване на съучениците.
4. Заключителна част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност (4 мин.)	Задава въпроса: *„Как се чувствам, когато се хванем всички заедно на хорото за ръце?“* Организира рефлексия чрез въпросите: • Коя задача ви зареди с най-много енергия днес? • Коя дума или ритъм ви накара да се усмихнете? • Имаше ли момент, в който трябваше да се движите в пълен синхрон, и как успяхте? • Ако българското хоро беше чувство, кое щеше да бъде то? Учителят обобщава: *„Народните ни танци ни носят радост, здраве и ни показват колко сме силни, когато сме сплотени и вървим в един ритъм.“* Прави устно оценяване на работата.	Избират картонче с подходящ емотикон (най-вече усмихнато и радостно лице) и отговарят на въпросите за рефлексия.	Дискусия и споделяне, метод на саморефлексия та, емотикони с емоции.	Развита емоционална интелигентност Учениците свързват народното хоро и танците с усещане за сплотеност, радост и общност. **Обратна връзка:** Устни отговори.
5. Задаване на домашна работа (1 мин.)	Записва и обяснява задачата за домашна работа: *„Нарисувай любимия си елемент от българската народна носия (напр. красива престилка, пафти или калпак).“*	Записват задачата в тетрадките/бележниците си и изслушват инструкциите.	Обяснение, инструктаж.	Яснота за предстоящото творческо задание у дома.

КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

Глобална тема „Здравословен начин на живот“

- Изброяват основните компоненти на здравословния начин на живот (хранене, спорт, хигиена, почивка).
- Разпознават здравословните и нездравословните храни.
- Обясняват значението на движението и спорта за здравето.
- Осъзнават ролята на хигиената за предпазване от болести.
- Знаят за вредите от прекомерното гледане на екрани и липсата на движение

Тема на урока: „Спорт и движение за здраве“
Вид на урока: За нови знания и упражнение (комбиниран интегриран урок)
Цели на урока:

Образователни:

- Учениците да разпознават и обясняват причинно-следствената връзка между физическата активност и емоциите.
- Да научат и използват базова терминология за емоции на английски език (*happy, sad, angry, energetic, calm*) и глаголи за движение (*run, jump, stretch*).
- Да развиват двигателна култура и навици за здравословна хигиена.

Възпитателни/СЕИ:

- Насърчаване на екипното сътрудничество и взаимната подкрепа.
- Формиране на трайно позитивно отношение към активния начин на живот и спорта.
- Развиване на умения за саморегулация и овладяване на силни емоции чрез дихателни практики.

Методи на обучение: Беседа, демонстрация, ролеви игри, работа по двойки, метод на асоциациите, метод на физическия отговор.
Дидактически средства и материали: Флипчарт/дъска, картинки на различни видове спорт, цветни емоционални картички, аудиозапис с релаксираща музика, обособено свободно пространство за игри.
Междупредметни връзки: Родинознание (Здравословен начин на живот), Английски език (Езиков минимум за емоции и движения), Физическо възпитание и спорт (Двигателни умения).
Оценяване: Наблюдение на активното участие в игрите, оценка на екипната работа по двойки, устна обратна връзка в „Кръгче на споделянето“.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1. Уводна част: Поставяне на темата и езиков мост *(5 мин.)*	Поздравява класа и поставя темата, като показва картинки на различни спортове. Учителят по английски език въвежда ключовия въпрос: *„How do you feel?“*. Насочва учениците да направят връзка между спорта и настроението, като вдигнат картичка и назоват емоцията на двата езика (напр. *„Чувствам се щаст-лив–I am happy“*).	Поздравяват учителите. Разглеждат снимките на спортове. Отговарят на въпроса *„How do you feel?“*, като вдигат цветна картичка и емоцията си паралелно на български и английски език.	Демонстрация на изображения, беседа, билингвален подход. *Средства:* Картинки на спортове, емоционални картички.	Учениците са мотивирани за темата и успешно активират базовия си чуждоезиков речник за емоции.
2. Същинска част: 1. Мини дискусия *(5 мин.)*	Води кратка дискусия за ефекта от движението върху тялото и ума ни. Задава въпроси за това	Споделят личните си усещания (напр. че след игра са пожизнени или по - спокойни).	Мини дискусия, метод на асоциациите, запис на	Учениците теоретично осъзнават, че спортът регулира

	как се променя настроението ни след бягане или игра. Записва на дъската ключовите думи асоциации на двата езика: **Енергия (Energy)** и **Спокойствие (Calmness**.)	Прочитат и осмислят ключовите думи на дъската, свързвайки ги с физическото движение.	ключови концепции. *Средства:* Дъска/флип чарт	емоционалния тонус и носи енергия или покой.
3. Същинска част: 2. Игра „Емоции в движение“ *(10 мин.)*	Кани децата в свободното пространство за игра. Дава команди за физически действия на двата езика, комбинирайки глагол с емоция: • *„Run like you are happy!“* (Тичаме радостно) • *„Jump like you are excited!“* (Подскачаме развълнувано) • *„Stretch like you are tired.“* (Разтягаме се бавно)	Преминават в зоната за игра. Слушат командите и веднага ги изпълняват физически, като чрез езика на тялото и мимиките изразяват съответната емоция (радост, вълнение, умора).	Игрови подход, ролева игра, метод на пълния физически отговор (TPR).	Развита двигателна координация; учениците практически свързват думите за движение и емоция с физическо преживяване.
4. Същинска част: 3. Работа по двойки *(5 мин.)*	Разпределя децата по двойки. Дава им задача да си изберат картинка със спорт и да споделят устно с партньора си защо го харесват. Предлага езикова конструкция за подкрепа: *„I like football because it makes me happy.“* Обхожда двойките и помага.	Работят по двойки. Избират спорт и съставят кратки изречения по модела, като обясняват на съученика си как този спорт влияе на емоциите им. Изслушват се взаимно.	Работа по двойки, комуникативно упражнение, езиково моделиране. *Средства:* Картинки на спортове.	Подобрени умения за социално сътрудничество, правилно конструиране на просто изречение с причинно-следствена връзка.
5. Същинска част: 4. Дихателно упражнение „Спокоен спортист“ *(5 мин.)*	Пуска релаксираща музика. Насочва децата да седнат удобно за дихателно упражнение за саморегулация и успокояване на пулса след игрите. Акумулира фокус върху думата ***Relax*** (отпускане/релаксация), като показва как да вдишват и издишват дълбоко.	Настаняват се удобно, затварят очи или се отпускат под звуците на музиката. Изпълняват дихателните инструкции на учителя, концентрират се върху концепцията за *Relax* и балансират енергията си.	Дихателна практика, метод за саморегулация, релаксация под музикално въздействие. *Средства:* Аудиозапис с релаксираща музика.	Учениците овладяват практическо умение за успокояване (саморегулация) и преминаване от състояние на висока енергия към покой.
6.Заключителна част: Рефлексия в „Кръгче на споделянето“	Събира учениците в кръг за финална формативна рефлексия. Подканва	Седят в кръг. Всеки завършва изречението според личното си усещане от часа,	Рефлексия в кръг, метод на незавършените изречения,	Направена равносметка за ползите от движението;

(5 мин.)	всеки да довърши изречението: *„Днес разбрах, че спо-ртът ми помага да...“* (напр. *...feel better /*	използвайки български или английски изрази. Изслушват обобщението на учителя и	устно формативно оценяване.	засилено усещане за общност и емоционално удовлетворение.
	бъда по-здрав). Обобщава часа, като акцентира върху важността на движението и екипната работа. Дава указания за домашната работа.	записват домашната задача		

Домашна работа: Нарисувайте Вашия любим спорт в тетрадките и напишете под него точно една дума на английски език, която описва как се чувствате, когато го практикувате (напр. рисунка на плувец и надпис: *Swimming– Happy*).

Работен лист за развиване на социално – емоционалните умения на учениците

Тема: „Спорт и движение за здраве“

1. **„Как се чувствам, когато спортувам?“**

Задача:

- Помисли за любимия си спорт.
- Опиши с едно или две изречения как се чувстваш, когато играеш.
- Избери една карта с емоция (радост, гордост, умора, изненада) и я свържи със спорта.

Пример:

„Когато тичам на игрището, се чувствам радостен и горд.“

2. **„Екипна работа в спорта“**

Задача:

- Представи си, че играеш футбол или волейбол с приятели.
- Как можеш да помогнеш на съотборника си, ако той е тъжен или се притеснява?
- Напиши две идеи: 1……, 2…….

3. **„Моят спортен успех“**

Задача:

- Помисли за момент, в който се справи добре със спортно предизвикателство (например, вдигна тежест, спечели игра или научи ново движение).
- Опиши какво почувства.
- Избери емоция от картите и я свържи с постижението.

4. **„Спортът и моите емоции“**

Задача:

- Създай таблица с две колони:
  - **Спорт** – напиши спорт, който обичаш.
  - **Емоция** – опиши как се чувстваш, когато го практикуваш.

Пример:

Спорт	**Емоция**
Плуване	Радост
Каране на колело	Свобода

5. **„Какво да направя, когато загубя?“**

Задача:

- Представи си, че участваш в състезание и не печелиш.
- Как можеш да се справиш с чувството на разочарование?
- Напиши три начина: 1……..,2……..., 3……

Работен лист за развиване на социално – емоционалните умения на учениците

Тема: „Дневен режим и здраве“

1. „Моят здравословен ден“

Цел: Осъзнаване на значението на дневния режим за здравето.

Ход на занятието:

1. Психологът разговаря с децата за това как протича един техен ден – ставане, хранене, учене, игра, сън.
2. Децата подреждат картинки или написват дейностите в правилния ред.
3. Всеки участник създава „своя здравословен ден“.

Психологически ефект:
Развива чувство за организация, отговорност и навици за

здравословен начин на живот.

2. „Часовникът на здравето“

Цел: Разбиране на връзката между времето и полезните навици.

Ход на занятието:

1. Психологът показва картонен часовник.
2. Децата поставят върху него дейности като:

- събуждане
- закуска
- училище/учене
- игра
- вечеря
- сън

Психологически ефект:
Развива времева ориентация и създаване на полезни навици.

3. „Здравословни избори“

Цел: Развитие на умения за вземане на решения, свързани със здравето.

Ход на занятието:

1. Психологът дава примери за ситуации:
    - „Имаш избор между плод и сладко.“
    - „Имаш избор между игра навън и стоене пред телефон.“

КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

Глобална тема “ПРОФЕСИИ”

- Назоват различни професии и да разпознават основните им характеристики (например полицай, лекар, пожарникар).
- Обяснят значението на различните професии за обществото и ежедневието.
- Разпознават връзката между определени професии и предмети/инструменти (например лекар – стетоскоп, художник – четки и бои).
- Осъзнават разнообразието на професиите и как те отговарят на различни нужди в живота.
- Уважение към труда на хората от различни професии.
- Проявяват интерес към опознаването на професиите на своите родители, роднини или хора от общността.
- Осъзнават значението на сътрудничеството и екипната работа при някои професии.
- Изразяват желание да научат повече за професии, които ги вдъхновяват.

Тема на урока: „Пожарникар – пазител на живота и природата“

Вид на урока: Интердисциплинарен урок за нови знания и практически умения с гост- лектор.

Цели на урока:

- Познаване на обществените служби, които се грижат за безопасността на хората; разбиране на основните правила за безопасно поведение при пожар.
- Създаване на обемно изделие от различни материали чрез сглобяване и апликиране; развитие на сръчност, фина моторика и творческо мислене.
- Използване на основни думи, свързани с професии и безопасност (*firefighter, fire truck, water, help, safety*); участие в устни упражнения и игри с движение.
- Развитие на отговорно поведение при опасност; умения за самоконтрол (запазване на спокойствие) и сътрудничество.

Диференциация и индивидуализация:

- *За напредналите ученици:* Децата, които сглобят колата-по бързо, се стимулират да напишат върху нея с флумастер думата ***"SAFETY"*** или ***"HELP"*** на английски език и да добавят малка хартиена стълба.
- *За учениците, нуждаещи се от подкрепа:*Учителят или гостът предоставят кутийка, която вече има залепени колела, като детето трябва само да апликира червения цвят и синята сигнална лампа, което улеснява спазването на времевата рамка.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока / Време	Дейност на учителя	Дейност на гост-лектора	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Встъпителна част: Мотивация и актуализация *(5 мин.)*	**Въвеждане на темата:** Учителят представя темата и поставя въпросите: *„Какво правят пожарника рите?“*, *„Кога имаме нужда от тяхната помощ?“* **Актуализация:** Показва изображения на пожарна кола, екипировка и пожарогасител. Насочва децата да назоват предметите.	Наблюдава и се подготвя за демонстрацията.	Включват се активно в беседата, споделят истории или наблюдения. Разглеждат изображения та, анализи-рат предназ-начението им и ги свързват с гасенето на огън.	Фронтална беседа, дискусия, нагледен метод. *Средства:* Мултимедия или табло.	Активиране интересът към темата; актуализиран е житейският опит на децата.
2. Основна част: А. Среща с госта и демонстра-ция	**Представяне:** Учителят представя официално госта-пожарникар.	Разказва накратко за ежедневието си, за сирените, за отговорноста да спасяваш хора, животни и гори.	Изслушват разказа с респект и интерес. Наблюдават елементите	Разказ на специалист, демонстрация, учене чрез преживяване. *Средства:*	Сформира но е първично уважение към професията; децата разбират

(12 мин.)			на екипировката.	пожарникарско оборудване	функцията на екипировката
	Насочване: Подпомага децата да зададат въпроси на госта и обобщава значението на тежката защитна екипировка.	Показва на живо своята каска, защитно яке, колан, брадва или маркуч. Обяснява как го пазят от огъня и дима.	възможност да докоснат каската или маркуча.	.	
3. Основна част: **Б. Английски език и СЕИ** *(8 мин.)*	**English Time:** Въвежда думите *firefighter, fire truck, water, help, safety*с картинки. Организира играта *„Repeat and point“* (Повтори и посочи картинката). **СЕИ Модул:** Поставя казус: *„Какво трябва да направим, ако видим пожар?“* Акцентира върху запазването на спокойствие и телефон 112.	Включва се в играта, като реагира позитивно, когато децата посочат него или негов инструмент. Потвърждава важността на спокойствие то от практическа гледна точка.	Повтарят новите думи в хор и вдигат ръка, за да посочат съответния пред-мет на таблото. Обсъждат емоцията „страх“ и учат как отговорното и спокойно поведение спасява животи.	Чуждоезикова игра, ситуационен метод, рефлексив на беседа. *Средства:* Флашкарти на английски език.	Усвоена е базова тематична лексика; децата знаят как да реагират без паника при опасност.
4. Основна част: **В.Практикум: Пожарна кола** *(8 мин.)*	**Творческа задача:** Инструктира децата за изработването на малка пожарна кола от предварителн о подготвени картонени кутийки (основа) и цветни елементи (колела, стълба, прозорци).	Преминава по чиновете заедно с учителя, за да окуражава децата и да им показва как да сглобят детайлите.	Изрязват, сгъват и апликират елементите върху кутийката. Проявяват творчество, пламъци или водни струи от хартия.като добавят	Практическа работа, конструиране, моторика. *Материали:* Картонени кутийки, цветна хартия, лепило, ножици.	Развита фина моторика; създадено е триизмерно изделие (модел на пожарна кола).
5.Заключителна част *(2 мин.)*	Кани учениците да вдигнат своите пожарни коли нагоре.	Благодари на децата за красивите модели и им	Показват с гордост моделите си и правят	Метод на изложбата, устно представяне,	Учениците изпитват гордост от труда си; часът

	Рефлексия: Въпрос: *„Какво научихме днес за работата на пожарникаря?“* Благодари на госта.	напомня винаги да бъдат внимателни с огъня.	звукова симулация на пожарна кола. Обобщават наученото и изпращат госта с аплодисменти.	блиц-рефлексия.	завършва с емоционален възход.

Домашна работа: Разкажете на Вашите родители най-важното правило за безопасност, което научихте от истинския пожарникар днес. Заедно проверете къде във Вашия блок или къща има пожарогасител или евакуационен изход.

Тема на урока: „Полицай – приятел и пазител на реда“

Вид на урока: Интердисциплинарен урок за нови знания, среща с гост-лектор и практически умения.

Цели на урока:

- Познаване на обществените служби и ролята на полицията в обществото; разпознаване на елементите на пътната безопасност и правилата за движение.
- Изработване на плоскостно изделие (полицейска значка/знак) от хартия и картон; развитие на сръчност, прецизност при рязане и апликиране.
- Усвояване и употреба на тематичен лексикален минимум (*police officer, police car, stop, help, safety*); разбиране на команди и участие в кратки езикови упражнения.
- Изграждане на чувство за сигурност и доверие към представителите на реда; развиване на умения за безопасно и отговорно поведение при критична ситуация (изгубване).

Диференциация и индивидуализация:

- *За напредналите ученици:* Децата, които приключат-по бързо със значката, се стимулират да изпишат върху нея с флумастер думата ***"STOP"*** или ***"POLICE"*** на английски език и да я декорират с допълнителни звездички.
- *За учениците, нуждаещи се от подкрепа:* Предоставят се предварително изрязани основи на значките, като за детето остава само по-лесната задача да апликира централния елемент, за да завърши успешно продукта в рамките на кратките 5 минути.

ХОД НА УРОКА

Етап на урока/ Време	Дейност на учителя	Дейност на гост-лектора	Дейност на учениците	Методи, похвати и средства	Очаквани резултати и обратна връзка
1.Встъпителна част: Мотивация и актуализация *(5 мин.)*	**Въвеждане на темата:** Поздравява учениците и поставя въпросите: *„Кой ни помага, когато има опасност?“*, *„Какво прави полицаят?“* **Актуализац-ия:** Показва изображения на полицейска кола, униформа и познати пътни знаци. Насочва децата да опишат ролята им.	Наблюдава класа и се подготвя за включване с демонстраци онните материали.	Включват се в дискусията и споделят своите предварителни представи за полицията. Разглеждат изображенията, разпознават полицейските атрибути и обсъждат значението на знаците.	Фронтална беседа, насочван разговор, нагледен метод. *Средства:* Мултимед ия или информац ионни табла.	Активиране интересът към темата; актуализи рани са знанията за безопасно ст на движение то.

2. Основна част: А. Среща с госта и демонстрация *(11 мин.)*	**Представян е:** Учителят представя официално госта полицай и поставя фокус върху гражданската култура на учениците. **Насочване:** Подпомага прехода към демонстрацията и обвързва показаните предмети с темата за безопасност та на движението.	Разказва на достъпен език за ежедневието на полицая – как пази децата на пътя и защо е техен приятел. Показва нагледно оборудването си: полицейска значка, светло-отразителна жилетка и стоп-палка. Демонстрира сигналите със стоп-палката.	Слушат госта с респект и внимание. Наблюдават движението на стоп-палката и научават как правилно да реагират на сигналите на регулировчика/ полицая	Разказ на специалист, демонстрация, метод на активното на-блюдение. *Средства:* Истинско полицейско оборудван е.	Развита е гражданска култура; ученицит е разбират ролята на полицейските атрибути.
3.Основна част: Б. Английск и език и СЕИ *(10 мин.)*	**English Time:** Въвежда новите думи: *police officer, police car, stop, help, safety* чрез карти. Организира играта *„Listen and repeat“* с жестове. **СЕИ Модул:** Поставя житейски казус: *„Ако се изгубим в града, към кого можем да се обърнем?“* Анализира понятието „доверие“.	Включва се в езиковата игра (при думата *stop* вдига палката). Уверява децата, че ако се изгубят, винаги могат да приближат полицай в униформа без страх.	Слушат, повтарят думите в хор и изпълняват съответните движения (напр. правят жест за „стоп“ с ръка). Обсъждат ситуацията, преодоляват притесненията си и изграждат модел на безопасно поведение при изгубване.	Чуждоезикова игра, ролева симулация, емоционална рефлексив на беседа. *Средства:* Английски флашкарти	Усвоен е езиковият минимум, изградено е чувство на сигурност и доверие към полицията.
4.Основна част: В. Практикум: Полицейс-ка значка *(5 мин.)*	**Творческа задача:** Ин-структира децата за изработване то на лична полицейска значка. Раздава шаб-	Преминава по чиновете заедно с учителя, за да насърчи децата и да им покаже как да залепят елементите правилно.	Изрязват детайлите по контур, сглобяват ги и апликират светлоотразите лните ленти върху значката.	Практичес ка работа, моделиране, фина моторика. *Материали:* Картонени шаблони, лепило,	Развита фина моторика; изработен е материален символ на занаята (полицейска значка).

	лони от жълт/ син картон и светлоотрази-телни елементи (фолио/хартия) за апликиране.		Проявяват творчество.	ножици, лъскава хартия.	
5.Обратна връзка и Заключение *(4 мин.)*	**Обобщаваща игра:** Води експресна игра *„Вярно или невярно“* с твърдения: *„Полицаят пази реда?,“ „Можем ли да искаме помощ от него?“* **Рефлексия:** Задава въпроса: *„Какво ново научих за професия та ?“*. Обобщава часа и благодари на госта.	Оценява верните отговори на децата в играта и им подарява символични стикери за безопасност.	Отговарят бързо и в хор с „Да“ (Вярно) или „Не“ (Невярно), вдигайки значките си. Споделят своите изводи от часа и изпрщат гост-лектора с аплодисменти.	Дидактическа игра за проверка, устна самооценка, рефлексия.	Проверено е нивото на разбиране, часът завършва с позитивна емоционална равносметка.

Домашна работа: Закачете изработената светлоотразяваща значка на Вашата училищна раница, за да ви пази на пътя сутрин. Разкажете на Вашите родители кои са 5-те думи на английски език, които научихте за полицията днес.

Тема на урока:„Бърза помощ и оказване на първа помощ“
Вид на урока: Нови знания и формиране на практически умения (интегриран урок с гостлектор).
Цели на урока:

- Разпознава ролята на лекарите, медицинските сестри и екипите на Спешна медицинска помощ; познава основни правила за безопасност и алгоритъм за реакция при лека травма (почистване, лепенка).
- Усвоява и използва тематичен лексикален минимум (*doctor, nurse, help, bandage*); разбира и изпълнява кратки чуждоезикови инструкции.
- Развива емпатия, съпричастност и грижа към пострадал; преодолява паниката и знае към кой възрастен да се обърне за подкрепа в критична ситуация.
- Проявява точност, фина моторика и творчество при обработката и оцветяването на графичен модел на специализиран автомобил.

Диференциация и индивидуализация:
За напредналите ученици, които приключат по-бързо с оцветяването на линейката, се стимулират да изпишат на английски език думата ***"AMBULANCE"*** или ***"HELP"*** върху купето на автомобила.
За учениците, нуждаещи се от подкрепа (СОП): Предоставя се шаблон с частично оцветени детайли, като за детето остава задачата да оцвети само медицинския кръст и сигналната лампа, за да се впише успешно в кратките 3 минути на практикума.

Ход на урока

Етап на урока / Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на гост-лектора (Медицинско лице)**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1.Встъпителна част: Мотивация и актуализация *(5 мин.)*	**Мотивация:** Въвежда темата: *„Какво правим, когато някой се нарани?“* *„Кой идва на помощ при спешен случай?“* **Актуализация** Показва картини на линейка, медицинска чанта и червен кръст. Насочва децата към тълкуване на символите.	Наблюдава класа, подготвя демонстрационния комплект за първа помощ.	Включват се в дискусията, споделят личен опит (падане, ожулване). Разпознават символите и обсъждат кога се вижда линейка по улиците.	Фронтална беседа, насочван разговор, нагледен метод. *Средства:* Мултимедийни изображения на медицински атрибути.	Активирани са предварителните знания за здравето и личната безопасност.

2.Основна част: **А. Среща с лектора и Демонстрация** *(12 мин.)*	**Представяне:** Официално представя госта в класната стая. Насочва учениците към изграждане на уважение към професията. **Координация:** Подпомага прехода към практическата демонстрация и следи за безопасността на децата.	Разказва вълнуващи истории от практиката си на достъпен език. Обяснява как екипът спасява човешки животи. Демонстрира нагледно (върху модел или доброволец) как се почиства малка повърхностна рана, как се поставя марля и как се залепва лепенка.	Слушат с внимание разказа на специалиста, задават въпроси за професията. Наблюдават внимателно движенията на ръцете на медика и научават последователността на обработка на рана.	Разказ на специалист, демонстрация на живо, метод на активното наблюдение. *Средства:* Професионален медицински куфар, бинт, марли, лепенки.	Формирано е уважение към медицинските лица; усвоен е алгоритъм за първа помощ при леки травми.
3.Основна част: **Б. Английски език и СЕИ** *(10 мин.)*	**English Connection:** Показва флаш карти с новите думи. Организира динамичната игра *„Repeat and point“* (Повто-ри и покажи). **СЕИ Модул:** Поставя емоционален казус: *„Ваш приятел се спуска по пързалката и пада. Той плаче. Как ще му помогнете?“*	Партнира на учителя в езиковата игра (сочи съответния предмет при думата). Обяснява на децата колко е важно да успокоят приятеля си и веднага да повикат възрастен, без да се крият.	Слушат, повтарят новите думи на английски и с жестове показват предметите в стаята. Обсъждат казуса, предлагат решения, демонстрират съпричастност и вербализират начини за утеха на пострадалия.	Чуждоезиково дидактическа игра, казусен метод, рефлексивна беседа по СЕИ. *Средства:* Английски флаш карти с думи, емоционални пиктограми.	Усвоен е тематичният лексикален минимум на АЕ; изградени са модели за емпатично поведение при инцидент.

4.Основна част: В. Практикум: Дизайн на линейка *(3 мин.)*	Раздава предварително подготвени графични модели (шаблони) на автомобил на Бърза помощ. Дава указания за прецизен избор на цветове (червено/синьо) за сигналните светлини и кръста.	Преминава по чиновете заедно с учителя, за да насърчи децата и да оцени старанието им.	Оцветяват модела на линейката с флумастери или моливи, като демонстрират сръчност и точност при запълване на контурите.	Практическа работа, приложна дейност, фина моторика. *Материали:* Картонени шаблони на линейка, цветни моливи, флумастери.	Развита е фината моторика; затвърдени са визуалните характеристики на аварийните превозни средства.
5.Обратна връзка и заключение *(5 мин.)*	**Игра за проверка:** Води експресна блиц-игра *„Какво трябва да направим?“*. Описва ситуации (напр. *„Алекс си одраска коляното в двора...“*). **Рефлексия:** Задава финалния въпрос: *„Какво най-важно научихте днес?“*. Благодари на гост-лектора.	Поставя символични медицински стикери „Млад спасител“ на реверите на децата за отличното им представяне.	Дават бързи и правилни отговори на казусите (почистване, лепенка, повикване на учител). Споделят своите изводи, изразяват признателност към госта с аплодисменти.	Дидактическа игра за проверка на разбирането, устна самооценка, рефлексия.	Нивото на разбиране е проверено; часът завършва с позитивна емоционална равносметка и сигурност.

Домашна работа:

- Нарисувайте в блока си за рисуване как изглежда Вашата домашна аптечка.
- Изговорете пред Вашите родители 5-те думи на английски език, които научихте днес, и им обяснете какво означават те.

Тема на урока: „Професии в услуга на другите (Героите сред нас)“
Вид на урока: Интегриран урок с работа по центрове
Цели на урока

Образователни:

- Учениците да разширят знанията си за различните професии, които помагат на обществото и се грижат за хората (лекар, пожарникар, полицай, учител).
- Да се запознаят с думи на английски език, свързани с помагащите професии *(doctor, teacher, firefighter, police, help).*
- Да развиват логическо мислене чрез свързване на инструменти със съответната професия и фина моторика чрез творчески дейности.

Възпитателни:

- Да се възпитава уважение, благодарност и признателност към труда на хората, които ежедневно се грижат за нашата безопасност и здраве.
- Да се развива съпричастност и желание за взаимна помощ и екипно сътрудничество.
- Да се развива емоционалната интелигентност чрез разбиране на концепцията за „емпатия“ – как тези професии изискват сърце, грижа, смелост и подкрепа за хората в труден момент.

Методи на обучение: Работа по центрове, ролеви елементи, практически задачи, дискусия, рефлексия.
Дидактически средства и материали:

- *Център Родинознание:*Работен лист „Професии в услуга на другите“ (свързване на инструменти с професии, допълване на изречения за задълженията им, загадка).
- *Център Английски език:* Картончета с думи и картинки (doctor, teacher, firefighter, police, help), текст на кратка рима с жестове.
- *Център Пъзел/Творчество:* Пъзел със спасителна сцена или шаблони с емблеми на помагащите професии за оцветяване/сглобяване.
- *Център Музика/Звуци:* Използване на звуци на сирени, училищен звънец и детски играчки (слушалки, пожарникарски звънчета) за пресъздаване на звукова среда.
- *Други:*Картончета с емоции (смелост, грижа, гордост, благодарност), мултимедия за уводното видео.

Междупредметни връзки: Родинознание, Английски език, Музика, Изобразително изкуство.
Оценяване: Наблюдение върху ангажираността и работата в екип, устна обратна връзка от учителя.

Ход на урока

Етап на урока и Време	**Дейност на учителя**	**Дейност на учениците**	**Методи, похвати и средства**	**Очаквани резултати и обратна връзка**
1.Уводна част: Организационен момент и въвеждане в темата (5 мин.)	Поздравява класа и им пуска кратко анимирано видео, представящо един ден от живота на лекаря, пожарникаря и полицая, които помагат на хора и животни в беда. Учител*: „Здравейте, супергерои! Днес ще се запознаем с истинските герои от реалния живот – хората,чиито професии са посветени*	Поздравяват учителя. Гледат видеото. Изслушват инструкциите и заемат местата си в първите си центрове.	ИКТ (видеоклип), фронтална беседа, инструктаж.	Учениците са мотивирани, проявяват интерес към темата и знаят как да се ротират.

	изцяло в услуга и помощ на другите. Ще преминем през четири центъра, за да разберем как работят те, какви инструменти ползват и какви думи научаваме за тях.“ Разделя класа на 4 групи и припомня правилата за ротация (6 минути на център).			
2. Същинска част: Работа по центрове (Ротация) (20 мин. – по 5 мин. на център)	Насочва групите към масите и дава сигнал със звънче за ротация. Следи процеса и помага при необходимост. **Диференциация:** • *За затрудняващи се:* Предоставя ясни картинни карти (напр. линейка за лекаря, пожарна кола за пожарникаря). *За бързо напредващи:* Задава въпрос: Кои телефонни номера избираме, когато имаме нужда от тези спасители (112).	Учениците работят активно в екип и се ротират през четирите центъра: • **Център 1 (Родинознание):** Попълват работен лист – свързват инструменти (стетоскоп, каска, значка) с правилната професия и пишат думи. **Център 2 (Английски език):** Учат думи с картички и казват динамична рима с жестове (имитират шофиране на пожарна или преслушване на сърце). **Център 3 (Пъзел/ Творчес тво):** Сглобяват пъзел със спасителна акция или изработват малки значки от картон за „Герой на деня“. • **Център 4 (Музика/ Звуков а среда):** Изслушват кратки аудио откъси и разпознават звука (сирена на линейка, пожарна, полицейска свирка, училищен звънец) и повтарят ритъма му с триъгълник.	Работа по центрове, игрови подход, аудио - визуални методи, практически задачи. **Дидактически материали:** Работни листове, картички с думи, аудио звуци, картон и пъзели.	Затвърдени знания за помагащите професии; обогатен речник на английски; развито слухово внимание и логика. **Обратна връзка:** Текущо наблюдение от учителя.
3. Същинска част: Споделяне на опита (5 мин.)	Кани представители от групите да разкажат какво са научили за професиите и да покажат готовите значки или работни	Представителите показват продуктите си и споделят коя професия ги е впечатлила най-много с грижата си.	Дискусия, презентиране на готови продукти.	Развиване на презентационн и умения и умения за изразяване на мнение пред

	листове.			публика.
4.Заключителна част: Обобщение, рефлексия и емоционална интелигентност (4 мин.)	Задава въпроси, насочени към емпатията и благодарността: • Какви качества трябва да притежава човек, който спасява други хора (смелост, доброта, спокойствие)? • Коя задача днес ви накара да се почувствате горди или сигурни? Как се чувстваме, когато знаем, че има кой да ни помогне, ако сме в беда? • На кого от тези хора бихте искали да кажете „Благодаря“ днес? Учителят обобщава: *„Тези професии изискват голямо сърце. Всеки от нас може да бъде малък герой всеки ден, като помага на приятел в нужда.“* • Извършва устно оценяване на класа.	Учениците изразяват мислите си, свързват помагащите професии с чувства на сигурност и благодарност и избират картонче с дума (напр. „Благодарност“).	Дискусия, рефлексия, метод на емоционално то свързване.	Развита емоционална интелигентност и емпатия. Учениците оценяват значимостта на грижата за другите. **Обратна връзка:** Устни отговори.
5.Задаване на домашна работа (1 мин.)	Записва задачата за домашна работа: *„Попитай родител или близък как неговата професия помаг на другите и запиши едно изречение (или нарисувай рисунка) за това.“*	Записват задачата в бележниците си и изслушват инструкциите на учителя.	Обяснение, инструктаж.	Осъзнаване на ролята на професиите в собственото семейство и общност.

Съдържание

Глобална тема „Сезони“	3
Обичам есента	4
Даровете на есента	6
Есента в литературата и изкуството	9
Зимни чудеса: Светът около нас и вътре в нас	12
Животът на снежинката	15
Приказна зима	17
Животинският свят през пролетта	19
Работилничка за пролетни цветя	21
Хубавица пролет	23
Глобална тема „Моят роден край“	25
Защо обичам Силистра	26
Какво разказва миналото на моя роден край	28
Какво разказва миналото на моя роден край (втори час)	30
Моето любимо място в Силистра	33
Глобална тема „Традиции и обичаи“	36
Коледа	37
Сирни заговезни	39
Изработване на кукерска маска	41
Лазаровден и Цветница	43
Светъл Великден	46
Занаятите – плъстене на вълна	49
Занаяти – грънчарство	51
Песните на Добруджа– музика, слово и чувства	53
Българските руни – Шевиците в бита	55
Магията на българските народни танци	59
Глобална тема „Здравословен начин на живот“	62
Спорт и движение за здраве	63
Развиване на социално емоционалните умения на учениците – работни листи	65
Глобална тема „Професии“	67
Пожарникар – пазител на живота и природата	68
Полицай – приятел и пазител на реда	71
Бърза помощ и оказване на първа помощ	74
Професия в услуга на другите (Героите сред нас)	77

II а клас

II б клас

II в клас